

年度 工作報告

Annual Report of 2019

2019

清寒學生助學
藝術文化提升
多元教育支持
環境保護教育
在地社區關懷
永續農業友善食農



財團法人豐泰文教基金會
The Fengtay Cultural and Educational Foundation



封面設計理念

人本精神肯定人的價值、尊嚴和自由，從個人的自尊自重進而思考如何達成群體間的互尊互重，以人為本，透過彼此關懷理解、感恩回饋，逐漸累積正向力量；封面使用插畫手法，傳達「包容與關懷」的抽象概念，運用紅色氣球及雲朵來表現希望的力量將會藉此繼續擴散。

基金會理念 與宗旨

財團法人豐泰文教基金會本著「取之社會，用之社會」之宗旨，以興辦公益事業、發揚學術文化，及造福社會為目的。我們從人本出發，透過社會關懷，進而內化成一種責任。我們所思所為，乃在為社會提供更多正向的力量，讓共同生活在這片壯麗土地上的人民，皆能自在、健康、快樂、幸福。

感激與企盼

本基金會之所以能順利運轉，感謝慈悲善良的賢能之士，無私的奉獻，並慷慨解囊；而在辦理各項活動時，無數的志工及義工，皆義無反顧的情義相挺，你們的熱心、盛情，我們看在眼裡，感激在心裡，我們會秉持初心，繼續努力邁進，成就更多的善舉。

三十餘年來，基金會所有的工作同仁，皆盡心盡力，我們企盼在豐盛的年代，種植希望的心花，成就富而溫暖祥和的社會；在貧乏的地方，種植關懷回饋的心花，成就無情荒地有情天的國度。最後謹以一首「正向力量向前走」的詩與大家分享。

《 正向力量向前走 》

成立卅八載，一路展大愛，
人本為起點，社會付關懷，
內化己責任，正向不頹敗，
豐泰基金會，為國育良才。

財團法人豐泰文教基金會 董事長



執行長的話

「我」與「我們」的距離

每每拜訪完個案家庭，回程的路上總會有許多感想，可能是敬佩也可能是疼惜，更多時候是回過頭來感謝自己所擁有的點滴；時常在想，我們穿梭在別人的生命裡，短暫駐足並獲得感悟，透過閱讀他人的歷程來自我覺察，看似付出，其實獲得的更多，而本會給予經濟上的及時雨，究竟紓解了他們多少生活上的乾涸？豐富了多少生命的色彩？而我們還能做什麼？

這樣的疑問和反思成為鞭策基金會前進的動力，我們不斷修正，尋求更好的方式，而積極向上的過程需要更多人的認同與投入來一同成就善舉；社會上無數個「我」就是「我們」背後最大的支持，無論是協助學子安心向學、推廣運動、深耕藝術文化、促進社區關懷或推展友善農業，每一個目標都為了推動社會的進步，讓更多人感受到尊嚴與幸福。

迎難而上

2020新年伊始，身處時代洪流的我們勉力向前、從容面對，從各個面向發揮穩定的力量，試圖為你我的心靈安在當下。

基金會由衷感謝許多善心人士慷慨捐資及志工夥伴和各界人士的真誠付出、協助與配合，推動會務順利圓滿。

展望新的一年，期盼無數的小我匯聚成堅實的力量，用真心關懷取代獨善其身，勇敢走入人群，從自身做起，帶動社會群體的進步。

財團法人豐泰文教基金會 執行長

葉秀敏

基金會2019年主要成果

以「清寒學生扶助」、「藝術文化提升」、「多元教育支持」、「環境保護教育」、「在地社區關懷」及「永續農業友善食農」為六大公益發展主軸，穩健步伐，持續擴大受益群。



124,320,000

公益支出總計達1億2,432萬元。



60,000

公益活動參與人數達6萬人。



861

協助國中小、高中職、大專清寒學生861名，助學金額為1,554萬。累計至2019年共投入1億9,797萬元，嘉惠11,066位學生。



8 項大型運動賽事

雲林路跑賽、特奧滾球比賽、樂樂棒球錦標賽、三對三籃球賽、國小公益籃球營、全國少年籃球邀請賽、亞洲躲避球錦標賽及雲林咖啡半程馬拉松，支出金額計1,476萬元。



15 項藝文及教育活動

全國機器人年賽、閱讀與創藝寫作夏令營、東方特快車藝術巡禮、藝術饗宴體驗行校園巡演、絕對美聲音樂會、室內樂音樂比賽、飛雲舞蹈展演、豐愛雲林鄉音傳情音樂會、雲林國樂嘉年華會及支持雲林縣政府文化處表演廳改善計畫等，支出金額計3,297萬元。



多項贊助計畫及社區活動

關懷雲林家庭森林療育計畫、跨越創新講座、微冊角落閱讀推廣、高齡長者關懷陪伴、愛天使歲末團圓、雲林縣夜光天使點燈及履夢活動等，支出金額計2,105萬元。



2 項專案計畫

贊助國立雲林科技大學深耕發展，投入「高等教育躍登國際」及「藝文展館升級」兩項重點專案；支出金額計4,000萬元。



有機契作農地達9.6公頃

01	——	基金會理念與宗旨	21	——	潛力共育——多元潛能培養
02	——	執行長的話	22		第五屆豐泰文教基金會作文獎
03	——	基金會2019年主要成果	23		第四屆閱讀與創藝寫作夏令營
			24		豐泰文教盃 全國機器人年賽
			26		履夢活動
05	——	逆境共度——安心向學	28	——	活力共創——全民運動推廣
06		國中小清寒學生助學	29		身心障礙運動會 特奧滾球比賽
07		高中職清寒學生助學	29		樂樂棒球錦標賽
07		大專清寒學生助學	30		豐泰文教盃 亞洲躲避球錦標賽
08		雲豐星星服務專案	32		年度籃球活動
10		雲林縣夜光天使點燈專案			—國中三對三籃球錦標賽
10		愛天使歲末團圓活動			—夢想飛翔 國小公益籃球營
					—全國少年籃球邀請賽
11	——	藝文共享——藝術走入生活	34		雲林路跑賽
12		東方特快車 藝術巡禮	35	——	社區共榮——公益支持
		多媒體 X 說書人 X 互動音樂會	36		雲林縣家庭關懷森林療育活動
14		絕對美聲 歌劇選粹音樂會	37		雲林縣臺灣閱讀節暨豐泰基金會贈書活動
15		藝術饗宴體驗行 校園戲劇巡演	38		生命教育講座
16		第三屆室內樂音樂比賽	39	——	高等教育躍登國際專案
18		飛雲舞蹈 舞動人生展演	40	——	環境共生——永續農業推手
19		豐愛雲林 鄉音傳情音樂會			阿古力社會企業
		——聽見 · 舞	42	——	2019年主要收支報告
20		中小學國樂校園交流	43	——	2019年收支總結報告
20		第七屆雲林國樂嘉年華會	44	——	董事會暨團隊成員
			45	——	基金會大事紀

我們協助各求學階段的學子安心向學
2019年度助學金發放總額共計1,554萬

國中小清寒學生助學
747位學子受惠，發放金額992萬

高中職清寒學生助學
74位學子受惠，發放金額148萬

大專清寒學生助學
40位學子受惠，發放金額414萬

01 逆境共度 安心向學

安心向學

國中小助學 穩定求學路
累計受益人數——1 萬 314 人

「一個午後兩個世界，活著真好。」一位志工朋友回憶起今年梅雨季節時期前進阿里山上家訪突遇暴雨的經驗。

無論是住在梅山茶園的小嘉或阿里山上的阿寶，家庭故事遠比電視連續劇更加複雜與戲劇化，當搖搖欲墜的家庭根基一旦碰上突如其來的變化，便猶如山上那陣午後突如其來的傾盆大雨，來得措手不及，可能瞬間成災，難以抵擋；而小嘉那無血緣的阿公和阿寶那堅韌無比的媽媽，依舊在黑暗的路途遍尋陪伴孩孫成長的光明力量。

本會開辦近二十年的國中小清寒助學方案繼續發揮實質助力，讓孩子的求學路不至於中斷。

本年度助學金發放總額 992 萬元，747 位學生受惠；迄今累計發放總額近 1 億 5,485 萬元，受惠學生達 10,314 位。

歷年發放國中小清寒助學金總表			
年度	總金額 (NT\$)	受惠人數	每人助學金額 (NT\$)
2019	\$9,920,000	747	\$1-3萬
2018	\$7,805,000	536	
2017	\$7,900,000	607	
2016	\$7,895,000	514	
2015	\$8,255,000	522	
2014	\$7,450,000	477	\$15,000
2013	\$7,680,000	490	
2012	\$12,707,000	901	
2011	\$9,270,000	618	
2010	\$8,865,000	591	
2009	\$9,060,000	604	
2008	\$9,435,000	629	
2007	\$9,060,000	604	
2006	\$9,030,000	602	
2005	\$8,850,000	590	
2004	\$7,680,000	512	
2003	\$9,740,000	487	\$20,000
2002	\$4,245,000	283	\$15,000
總計	\$154,847,000	10,314	



高中職助學 勵學求上進
累計受益人數——269 人

基金會透過高中職勵學獎助學金來關懷正處力爭上游階段的家庭裡那群懂事奮發的莘莘學子，家庭背景並不足以左右個人未來發展，本會期勉寒門子弟於專業技能或學科上持續努力不懈，於此求學階段奠定日後專業基礎並力求在校表現，開啓未來的希望。

本年度共發放新台幣 148 萬元，74 位學子受惠；迄今累計發放總額達新台幣 538 萬元，受惠學生 269 人。

歷年發放高中職清寒優秀生獎助金總表			
年度	總金額 (NT\$)	受惠人數	每人助學金額 (NT\$)
2019	\$1,480,000	74	\$20,000
2018	\$1,320,000	66	
2017	\$1,100,000	55	
2016	\$1,040,000	52	
2015	\$440,000	22	
總計	\$5,380,000	269	

大專助學 立志拚翻轉

本會於 1987 年設立大專清寒助學金，考量大專新生入學第一年必須支應龐大學雜費等開支，凡設籍於縣內的清寒大專新生，經家訪了解後，每位可獲上、下學期各 6 萬元，合計 12 萬元的助學金；本年度另新設優秀生助學金，鼓勵學子在課業上精進，每位優秀生可獲 3 萬元獎學金，發放總額為新台幣 414 萬元，共計 40 位學子受益。

新生座談會 做一個脫困的夢想實踐者

大專新生初入學時需同時面對陌生的環境與課業壓力，若有人能夠適時解答疑惑並分享經驗，在異地的求學路將相對順遂；基於此，基金會定期為當年度通過補助的新生及家長安排面對面座談會，讓新生有機會暢談大學新鮮人的生活點滴及所見所聞，會中並邀請歷年曾獲取助學金的學長姐們分享自己的奮鬥歷程，為邁向人生新旅程的學弟妹加油打氣；在年度座談會分享活動當中，許多同學勇敢表達自己的意見，會場互動溫馨，讓原本不認識的新生們因為彼此交流經驗及想法，感受到支持的力量。

雲豐星星 服務專案

無價陪伴 無私付出

自 2011 年起，本會與國立雲林科技大學攜手合作，共同辦理「雲豐小星星」服務專案，提供國小弱勢學童課後輔導及多元的品德教育與課外學習活動，至今發展出小星星社會服務、服務學習激勵方案及國際文化夏令營為三大發展主軸，充分讓大學生能運用己力回饋所學，回饋在地。

小星星社會服務 青年志工彩繪生命價值

本項計畫於每週六假雲科大為弱勢學童進行課後輔導，協助培養其品德禮節與良好生活習慣，提升學習動機並培養多元智能；除了課輔外，亦於寒暑假期間走入麥寮、水林、東勢、口湖等偏遠鄉鎮，舉辦多場具教育啟發的主題營隊活動，內容涵蓋文化探索、藝文、環境保護、財務觀念、健康生活、成長教育等，讓學童自小從生活中接觸正確觀念，認識課外實用知識，為將來人生奠定基礎。



服務學習激勵 一步一腳印 從做中學達成自我目標

為了讓大學生能發揮所長並鼓勵投入社會服務，本項計畫透過對於周遭的悉心觀察，發現學校、社區、弱勢族群等實際需求或待解決的困擾，並據此發揮創意，善用所學，自組團隊擬訂解決方案並付諸執行。

2019 年審查通過的 7 項服務學習激勵計畫充分展現在地關懷與執行力，例如社區服務類的「當我們老在一起」及「銀齡風潮，康健關懷」、校園環境類的「雲科大學生巡邏計畫」及教育文化類的「雲寶寶自主運動班」等，培養大學生獨立思考能力，進而能夠定義問題，最終提出解決方案，也踏出在地關懷的第一步。

國際文化夏令營 體驗異國文化之美

本年度國際文化夏令營為期 11 天，徵選來自俄羅斯、越南、日本、印度、印尼、馬來西亞等國內外的學生志工，於暑假期間至土庫鎮宏崙國小進行營隊活動，內容設計以跨文化的語言、藝術、異國美食及音樂相關課程為主，讓學童有機會增進國際視野。此外，透過 18 位國內外志工彼此間的相互學習交流，讓來自世界各國的志工們深刻感受到友誼及雲林之美，達到三贏效果。

其中，日本志工帶來當地的「御手洗糰子」，由介紹日本糰子的歷史為出發點，讓學童動手做糰子，最後淋上地道風味醬汁，猶如置身在日本，令人心生嚮往；再者，印度志工準備當地方言——TELUGU 語，運用簡單的色彩單詞搭配趣味問答，讓學童在遊戲過程中學習；俄羅斯志工則介紹歐洲的面具節，讓學童彩繪裝飾屬於自己的面具，並來一場有趣的面具 PK 賽。

各國志工透過精心設計的課程，介紹該國文化、藝



術、飲食及生活習慣，用愛心及耐心帶領學童穿越語言藩籬，展開一段環遊世界之旅。

成果摘要

小星星社會服務

◎ 週六定期課輔

每週六上午 9 點至下午 5 點開課，共培訓志工 56 名，投入服務 926 人次，共 4,358 小時；上學期課輔 31 名學童，下學期課輔 34 名學童。

◎ 主題營隊

共舉辦 16 場，投入 334 名志工，共 639 名學童參與（包含弱勢學童 267 人次）。

服務學習激勵計畫

2019 年共審核通過 7 案，大學生參與共計 35 人次。

◎ 國際文化夏令營

2019 年 07 月 03 日起至 13 日止至土庫鎮宏崙國小辦理，甄選來自俄羅斯、印尼、馬來西亞、日本、印度、越南及本國志工共 18 位（國外 8 位，國內 10 位），計 39 名學童參與。

雲林縣 夜光天使點燈專案



弱勢學生免費夜間課輔

「雲林縣夜光天使點燈專案」原為教育處為強化弱勢家庭學童教育輔導，避免學童課後缺乏照料，間接影響學業及身心發展，遂結合民間資源，於夜間（17:00~21:00）免費提供相關資源並包辦晚餐，協助其能在安全的學習環境中獲得妥善的夜間教育照護，解決晚歸家長照顧孩童的問題，讓家長能安心工作，穩定家庭狀況。

2015 年起，基金會基於政府教育單位經費短缺，特別針對縣內偏鄉及資源缺乏地區提供夜光天使點燈專款補助，支持偏鄉各校或地方公益團體持續辦理夜光天使班。

2016 年起，為了讓家庭正處於力爭上游階段的青少年能在充滿關愛的學習環境成長，縣內夜光天使班開始由國小延伸至國中階段。青少年期是人格養成的關鍵時期，同儕影響也最為深遠，基金會希望學生在愛與關懷的環境下加強課業學習，充實課後時光。

2019 年總計補助新台幣 819 萬元，共計 123 班，超過 1,800 人次的學生受惠。

愛天使 歲末團圓活動

為了給力爭上游的家庭子弟提前感受年節氣氛，本會攜手雲林縣政府，於 1 月 5 日假斗南田徑場共同舉辦「2019 愛天使歲末團圓活動」。每年來到歲末年終之際，本會皆動員數百位熱情志工並號召各界人士投入公益活動，已連續舉辦 7 年的團圓活動，如今參與人數已近 1,500 位，場面浩大，用陪伴及遊戲闖關，創造孩童農曆年前最棒的團聚記憶。

愛讓寒冬變溫暖

當天本會林董事長致詞時以三首藏頭詩致謝各界並鼓勵延續善舉，分別為題「愛讓寒冬變溫暖」、「天下都是一家人」及「使命必達」，充分表達活動主要精神；本次以奇幻探險、迷你樂園、奔跑大草原，以及仙度瑞拉的世界為四大主題，規劃 20 多個闖關關卡，並安排哈雷機車試乘體驗會，讓學童們在寓教於樂的氛圍中增長生活技能、考驗體能並同時訓練專注力。

許一個微笑人生

愛天使歲末團圓活動除了精心規劃內容讓孩童留下美好回憶外，更重要的是，本會希望透過活動參與來鼓勵學童敞開心胸迎向未來，只要看重自己，每個人必定能發現自己的生命價值，進而開展奮鬥人生。

成果摘要

本次活動總計 1,458 人參加，包含雲林縣國小夜光天使班及力爭上游的家庭師長 1,041 人（其中學生 871 人，師長 170 人）、志工 257 人及協辦機關團體 160 人一同共襄盛舉；交通部分，共 977 人搭車，合計 53 個學校及據點，29 輛車次接送學童往返。

02 藝文共享 藝術走入生活

「藝文生活化」、「校園藝術教育深耕」、「在地藝文團體支持」及「用藝術關懷社區」是基金會針對藝術面向的發展主力，範圍涵蓋舞蹈、戲劇、書畫、音樂等，經過多年持續悉心耕耘，縣內藝文風氣越見蓬勃，藝文賞析人口亦逐步成長。

2019 年，我們不僅讓優質藝文表演團體登上雲林的舞台，更積極走入各年齡層的生活，辦理及贊助適合全家大小的精彩展演，構築藝文生活圈。

東方特快車 藝術巡禮

多媒體 X 說書人 X 互動音樂會

藝術範疇向來多元寬廣，各專業領域更是蓬勃發展、百花齊放，近年來藝術的跨界合作案例不少，更激盪出許多經典之作，透過媒材的多樣性，合作出的結果往往十分令人驚艷！在科技一日千里的新世代，藝術人文的發展與之交錯出豐富世人身心靈的創意之作。

打造巴黎到台灣的藝術列車

2019年初春，本會與正心愛樂管弦樂團首度合作，同樣嘗試跨界合作，將各國別具特色的在地音樂搭配多媒體動畫，共同推出「2019 東方特快車藝術巡禮 多媒體 X 說書人 X 互動音樂會」，讓專業說書人「說音樂」，擔任音樂與多媒體的靈魂人物，將精選的 10 首歐亞國家著名樂曲，透過獨特的嗓音及詮釋方式，帶領民衆開啓想像，一同搭乘「東方特快車」，從花都巴黎出發，沿途飽覽世界著名景觀，從歐洲一路回到寶島台灣，民衆藉由舞台螢幕上投影出的音樂圖像進入環遊世界的感動旅程，引領閱聽人共鳴感動；陣容堅強的管弦樂團，在首席指揮領導下，默契十足的演奏功力，帶出各國美景的磅礴氣勢，節目設計別出心裁，呈現藝術結合的多樣風貌。



藝術跨界 聯袂創造感動

正心愛樂管弦樂團為雲林在地樂團，由正心高中音樂班畢業校友組成，本次結合中台灣的優秀青年演奏家與環球科技大學多媒體動畫設計系投入創作，藉由跨領域藝術合作，孕育出原創性十足的「東方特快車藝術巡禮」音樂會，本節目內容靈感來自於樂團指揮留學歐洲期間，曾於法國觀賞巴黎管弦樂團為當地小學生進行的音樂教育演出，運用跨領域藝術的結合，以輕鬆簡單的方式介紹古典音樂，本音樂會擁有相同理念，希望透過多樣化的方式，拉近音樂與你我的生活。

音樂會上演奏的 10 首歐亞國家著名樂曲，由環球科大媒體設計系團隊從 300 多張各國風情圖片中，運用電腦手繪勾勒出 50 張音樂圖像，讓聽眾直接感受到聽覺與視覺的音樂饗宴，有別於一般音樂會的型態，是表演藝術與媒體藝術的跨界成功案例。

說書人穿針引線

音樂會以高規格融合美景與音樂藝術，由列車長羅倫佐擔任說書人，從法國巴黎花都出發，途經中歐捷克、東歐匈牙利、中東土耳其、亞洲俄羅斯、中亞五國、中國等，最後回到終點站寶島台灣，沿途欣賞歐亞國家風景景色的同時，樂團即演奏各國著名樂曲，彷彿身歷其境；融合音樂、多媒體與說書的多元藝術，讓這場台灣唯一的全新原創展演，開啓音樂藝術創作的新頁。

心靈富有，才是真正富有

本會積極與優秀團體合作，每年為縣民帶來藝術文化的全新體驗，本音樂會分別於 1 月 20 日下午於雲林縣政府文化中心表演廳及 26 日晚間於北港家湖廳演出，同時嘉惠縣內山線及海線民衆，總計超過千名民衆參與。

絕對美聲 歌劇選粹音樂會

一向熱衷兒童音樂教育及音樂推廣的全方位鋼琴家廖皎含，近年來為雲林籌畫風格多樣的節目，廣受好評，自 2015 年起與本會合作，陸續籌畫「音樂逍遙遊—獻給未來主人翁的最佳獻禮」親子音樂會、2016 年「古典風華 名家聚首」音樂會、2017 年的「中西合璧 唯美組合」音樂盛宴以及去年「八十八鍵之奇幻魔術音樂會」，多樣精緻內容，深受喜愛。

本會此次與鋼琴家廖皎含聯手，將歌劇欣賞的感動帶入雲林，4 月 20 日於縣府文化處表演廳，力邀知名聲樂家，忠實呈現歌劇演出的真實感動。

琴聲情深 聲樂飄飄

本次演出由丁一憲（男中音）、王典（男高音）、王郁馨（女中音）、蔣啓真（女高音）國內外四大頂尖聲樂家，聯合獻上膾炙人口的歌劇曲目，以德文、義大利文、和法文等原文重現曲目，例如選自經典歌劇《茶花女》、《卡門》、《西城故事》、《阿萊城姑娘》等，現場演出多首歌劇、音樂劇及合唱作品，無論是高亢嘹亮或渾厚高超的轉音技巧，皆博得現場一致好評；此外，演出型態結合歌劇演出及情境鋪陳，樂曲間運用活潑的導聆方式進行串聯，呈現淺顯易懂的歌劇選粹音樂會，讓民衆一探西方歌劇的精妙之處，讓衆人彷彿置身歌劇院。

整場音樂會在高水準的演出及歡樂聲中圓滿落幕，一場絕佳的心靈饗宴為民衆留下回味無窮的觀演經驗。



藝術饗宴體驗行 校園戲劇巡演



本活動已邁入第五年，除了續邀九歌兒童劇團，另首度邀請蘋果劇團及偶偶偶劇團加入，聯袂展開雲林校園巡演初體驗。

小學生進表演廳看戲

《小王子》感動師生 幸福原來在身旁

為了讓學童實際學習劇場禮儀，我們克服種種限制，首次讓九歌大型劇碼《小王子》前進北港文化中心家湖廳演出，讓參與學生從排隊驗票入場到觀賞演出，從頭到尾完整體驗如何欣賞劇團演出，達到藝術教育深化的目的。

九歌《小王子》以三名演員結合執頭偶、桿偶、物品偶共同演出，講述小王子追尋幸福過程中的種種經歷，演出過程中更設計台下觀眾與小王子互動，與師生共同探索「幸福」主題並分享「你心中的幸福是什麼？」，為觀眾創造自我探索和表達幸福之道的良好時光。

兒童歌舞劇《小獅王歷險記》

與現代偶戲《花花森林的大麻煩》前進校園

本次前進校園的劇碼有蘋果劇團的《小獅王歷險記》，舞台效果十足，透過寓教於樂的小獅王歷險劇情，傳遞正義與熱心助人的教育觀念；而另一齣由偶偶偶劇團推出的《花花森林的大麻煩》則強調群體的互助與和諧，演出結合真人、人偶與棒偶，透過淺顯易懂的故事帶動觀眾互動與共鳴，達到寓教於樂的目的。

持續攜手優質劇團 年年推新作

本會林金陽董事長表示：「期望藝文教育推廣能不因時空的差距而有所失衡，讓縣內的孩子都能有機會近距離接觸兒童劇，感受藝術所帶來的喜悅與美好。」

2019 年共計巡迴 17 場，參與學校 38 所，總受惠人數約 6,000 位；自 2015 年起我們深入縣內 126 所校園，至 2019 年底已完成 94 場演出，與 26,000 名師生共創美好回憶。

第三屆 室內樂音樂比賽

參賽資訊

共計 50 組報名，17 組挑戰決賽。

（A 組為音樂班學生，B 組為非音樂班學生）。

- ◎ 國小 A 組冠軍：「A+ 四重奏」
- ◎ 國小 B 組冠軍：從缺
- ◎ 中學 A 組冠軍：「快來按讚」及「Tom and Jerry」
- ◎ 中學 B 組冠軍：「Five Fires 五力全開 揚琴樂團」
- ◎ 大專 A 組冠軍：「Epochal 二重奏」
- ◎ 大專 B 組冠軍：「紅帥樂團」

綻放音樂會

室內樂近來蓬勃發展，新秀輩出，走在追求音樂的道路上，若能與知己好友以樂交心，相知共鳴，怡情養性之餘，站上舞台更能讓大眾對室內樂有更多的認識和理解，做為長期關注藝文發展的基金會來說，如此讓藝術走入民衆生活才是真正讓藝術永續的方式。

現今的音樂比賽多以獨奏為主，本會挑選室內樂做為比賽主軸，在面臨少子化的今日，彌補了孩子團體合作方面的經驗欠缺，擁抱人群，拓展人際圈，更彰顯賽事的深層意義。



一場中西樂的嘉年華會

本次報名團隊總數為歷屆之最，參賽樂器種類更顯多樣，共計 50 組學生組團參賽，初賽於 8 月 12 日在雲林科技大學人文與科學學院舉行，現場以公開播放參賽影片方式逐一進行評選，免除了參賽者交通不便及樂器運送問題，降低參賽困難度。

本賽事評審團向來陣容堅強，初賽評審黃金陣容包含知名鋼琴家陳冠宇、王瑋琳（揚琴）、王滢潔（二胡）、王麗雯（小提琴、中提琴）、吳曉貞（長笛）、張幼欣（打擊樂）及陳世霖（大提琴）等名師，囊括參賽團體所有樂器領域，以進行最專業的綜合評選，無論進入決賽與否，參與初賽的所有團隊皆獲得評審團親筆書寫的評語表，為初賽表現進行精闢的提點，追尋夢想之路，得名師指點實屬難能可貴。

在悠揚的樂聲中盡興忘我

晉級決賽的 17 組團隊各個有備而來，團隊皆以演出正式音樂會的規格自我要求，除了音樂水準普遍提升外，服裝、臉部表情及肢體演出超群，所有團隊共同完成這一場屬於年輕學子的「綻放音樂

會」，多樣的曲風彷彿帶領全場觀眾用音樂環遊世界，跨越時間及空間的限制，充分展現異國文化內涵，令全場驚豔，掌聲不斷。

音樂比賽尾聲時，重量級的評審團為現場所有表演團隊進行講評，包含此次擔任決賽評審長的新北市交響樂團的廖嘉弘音樂總監，率領王立冰（擅長木笛、黑管、直笛等）、吳國瑄（打擊樂）、李讓（口琴）、馬曉珮（長笛）、麥雅琳（揚琴）及廖皎含（鋼琴）等評審共同為音樂比賽進行解析，講評當中除了肯定基金會長期投注心力以提升雲林藝文風氣外，更期盼日後成為國內比賽辦理的表率；團隊綜合表現部分，主要以提點各聲部的重要性，缺一不可；此外，評審鼓勵學生拋開勝負束縛，盡情享受舞台演出，團體皆收穫良多。

室內樂音樂比賽期待培育與發掘雲林縣更多音樂人才，給予年輕演奏者展現才華的平台，讓比賽跳脫輸贏，本會期許所有參與的團員，都能記得比賽過程當中獲得的寶貴經驗，珍惜參與比賽的情誼，這些終將化為日後成長歷程的動力。

飛雲舞蹈 舞動人生展演

《記憶延伸》

《記憶延伸》作品為飛雲舞蹈劇團 2019 年度大作，更多的人生哲理投射在肢體動作，舞台上的光影交錯間，眾人被敲響內心的鐘聲，久久迴盪無法自己；舞蹈是種奇妙的身體語言，在肢體揮灑間，訴說著最原始及直接的情緒感受，每個人不自覺投射自身生命歷程，於是演出的唯美從舞台映入眼簾，躍入腦海，收藏成為記憶。

該劇團持續為在地保留最具生命力的創作能量，每個舞作如同舞蹈家的心血結晶，集結歲月的艱辛方能釀製一部部精湛的作品而歷久不衰；為回應觀眾的殷殷期盼，飛雲除了延伸去年的作品精神，也堅持每年培育在地新秀，集結種子與專業舞者共同創作全新作品，融合成為《記憶延伸》。

記憶的溫度與顏色

飛雲藝術總監鄭素女、藝術顧問周偉萍、編舞林姿君、蔡宜庭、張函瑀等藝術工作群的策劃下，

由年少記憶中的家鄉雲林為創作主題，率領舞蹈新秀，推出舞作《海的呼吸》、《關於自由》、《我們不一樣》、《逐月》、《灰色》、《聽不見的回聲》及《我的世界》共七部作品，想像各式心情如同七彩綻放，恰如深海呼吸的「藍」、逐月的「白」、聽不見的回聲的「黑」及「灰」色的獨舞、「黑白對立」的關於自由、四種氣質的「多彩」與我的世界都是「綠」的，帶領民眾釋放想像，不設框架、沒有答案，極富心靈感染力。

與創作展開對話

表演於節目尾聲透過與觀眾互動，暢談舞者創作理念及觀眾心情分享，讓創作的精神透過台上及台下的交流更為觸動人心，本次共演出斗六及虎尾兩場，共計近 1,200 位觀眾與創作者把握難得的機會對話，彼此交流激盪，共鳴共賞。



豐愛雲林 鄉音傳情系列音樂會 ——聽見·舞



古典樂在生活

「豐愛雲林 鄉音傳情」系列音樂會歷年來廣受大小朋友喜愛，細數以往推出的年度表演主題「動物狂歡節」、「彼得與狼奇遇記」、「古典小學堂」、「映畫敘事曲」等，精緻的古典樂選曲，每每擄獲全家大小的心，引發熱烈迴響。

無論廣告、電視或電影，古典音樂的多樣風貌完整了作品本身，也豐富了我們的感官體驗，例如帕海貝爾的〈卡農〉，曼妙旋律大量出現在諸如賣座電影《麻雀變公主 2》、《我的野蠻女友》、婚禮、飲料廣告或汽車廣告等，許多古典音樂早已琅琅上口；走進音樂廳，我們感受的是樂音呈現的渲染力；走進生活，平凡日常因它而美好。

跨時代的輕舞飛揚

舞曲作為古典樂的其中一環，在不同國家文化薰陶下，各民族舞曲呈現性格鮮明的節奏，有浪漫、有俏皮，散發濃厚的民族色彩與迷人氣息。

今年音樂會主題「聽見·舞」為全新嘗試，主要以古典舞曲與各國民族舞曲為主軸，精選各式異國樂曲，透過舞蹈節奏寫成的器樂曲，譜成千變萬化的音樂表現，令人禁不住隨著節奏翩翩起舞，如皮亞佐拉的《遺忘》、久石讓的《龍貓－散步》、蕭士塔高維奇的《第二號華爾滋》等；上半場以各種二至四重奏的室內樂編制搭配演出，下半場為室內樂團合奏，並邀請豐泰管樂社與歷屆音樂營精進學員一同演出。這場音樂會為聽眾帶來豐富多彩的舞曲，搭配兼具知性與感性的樂曲導聆，充分傳達美妙深刻的舞蹈節奏及動人的旋律，在音樂廳中帶領大家一同穿越時空，跟隨數百年前遙遠國度的人們徜徉在古典舞曲與各國民族舞曲間。

中小學 國樂校園交流



樂耕農室內樂團為在地優質音樂團體，致力於扎根縣內國樂教育，「音樂農夫」的形象深植人心已久，不斷多方嘗試新穎的表演方式，今年首度嘗試開辦大師班，聘請達人親臨授課，最後並與樂耕農樂團同台演出年度音樂會的方式呈現，為縣內此次參與的東南國中、鎮南、埤腳及育仁國小約 130 位師生們留下深刻印象。

當國樂大師班 遇上 說書音樂會

說書音樂會於 2018 年首次演出，時代感濃厚的音樂型態大獲好評，此次配合本會推廣國樂校園交流，樂耕農獻出《十面埋伏》、《臨安遺恨》、《楚頌》等經典曲目，邀大師班學員於 6 月 16 日假文化處表演廳共同演繹多樣曲風，觀眾想像著煙硝瀾漫的戰場，傳唱不朽的英雄傳奇與刻骨銘心的愛恨情仇，整場演出令人為之動容。

基金會近年推展兒童國樂有成，貼近年輕族群的新創國樂，歷經不斷的嘗試及摸索，已越來越多人人口樂於親近並學習國樂，真正實現本會倡導藝術走入生活的理念。

第七屆 雲林國樂嘉年華會

布袋戲曲合奏 年代風華盡現

雲林國樂嘉年華會今年 9 月 29 日於虎尾崇德國中大禮堂熱鬧開演，500 多人的演出陣容為歷年之最，讓縣內愛好國樂的民眾能夠齊聚一堂，以樂會友，相互切磋技巧及觀摩學習。

本次大合奏曲目主要以黃俊雄布袋戲幾位要角的出場音樂為主，例如《命運的青紅燈》、《粉紅色腰帶》、《相思燈》、《苦海女神龍》、《冷霜子》、《追追追》等，每一首曲子皆曾豐富了台灣市井生活，伴隨大多數的民眾成長，令人再次憶起 70 年代曾風靡大街小巷的布袋戲明星風貌。

今年大合奏再次邀請台南藝術大學的陳中申教授擔任客座指揮，更邀請到國內知名揚琴老師吳沅芷女士獨奏《美麗的非洲》，這首樂曲帶有豐富的音樂語調和節奏，描寫非洲大陸美麗風光及非洲人民擊鼓載歌載舞的場面；節目壓軸則以陳中申教授擅長的笛子搭配出神入化的技巧演繹《蔭中鳥》，精湛演出獲得如雷掌聲。



國立臺南藝術大學 陳中申教授表演《蔭中鳥》。

03 潛力共育 多元潛能培養

本會鼓勵學生保持對天賦探索的敏銳度並練習用多面向的角度思考自己，在想像力及創造力最為豐富的學生時期，藉由開辦各類活動，幫助學生找到既熱愛又擅長的興趣，唯有如此，才能過著充滿熱情及富有使命感的豐富人生。

2019 年，我們持續提供雲林學子多樣的嘗試和選擇，在橫跨語文、音樂、藝術、創意科學等各項領域中盡情探索自己的興趣，拋開名次與分數、框架和束縛，盡情享受學習過程中帶來的挑戰和無比樂趣。

第五屆 豐泰文教基金會 作文獎

方格間的小宇宙

為培養中小學生閱讀興趣進而提升語文素養，作文比賽已持續辦理五年，應試現場看到多位學生振筆疾書，讓泉湧而出的想像力任意馳騁在方格間。

以「感恩」為題 做一個懂得感恩的人

本年度作文比賽以「感恩」為主軸，引領學生將關注目光回歸到生活日常，細細體會平日圍繞身旁的人事物帶給自身的啟發與感動，學習感恩惜福，因此學生對於生活的敏銳觀察能力也充分展現在這次比賽當中。

比賽共分 4 個場地（公誠、文昌、東勢及北辰國小）同時進行，9 組（年級）分別擬訂不同題目，

從感恩師長、父母的低年級題目「老師，謝謝您」、「最感謝的人」乃至著重人文省思的國中題目「常懷感恩的心」及「用感恩的心感受世界」等，皆希望學生從關注身邊開始，心存感恩之心，讓社會更臻祥和。

本次 5 月 22 日於公誠國小舉辦頒獎典禮，共 921 位學生踴躍報名，競爭相當激烈，各組優勝脫穎而出實屬不易。



第四屆 閱讀與創藝寫作 夏令營



賦予文字生命與靈魂

本會與聯合報合作開辦閱讀與創藝寫作夏令營四年以來，透過自編自製的教材，聘請專業師資幫助學員系統化地建立文章結構，並使用趣味圖表，生動活潑地強化國學背景知識，讓同學體會靈光乍現的下筆經驗，今年同樣邀請各校推薦學生參與，分別於斗六國中、斗南國中、口湖國中、崇德國中及建國國中舉辦營隊活動。

文字靠書寫產生力量，書寫靠思考邏輯生成骨架及血肉，一篇有血有肉的文章，足以改變思想，創造不凡，有人因一句鼓勵甚至一篇文章得到啟發，從而踏上改變人生的道路，古今中外皆然。

在為期 3 天的營隊活動裡，為有效引導學員，講師有別於平日校園授課方式，課堂上除了寫作練習外，亦搭配小組討論以激盪學生的思考能力。「上次來的時候收穫很大，這次想再吸收更多東西。」、「自己作文本身沒有很強，有地方需要

加強，藉這個機會來練習作文。」前來參加的同學各因不同的動力齊聚一堂共同學習，3 天下來，問到他們參加感想時，多數學生異口同聲地表示「學到了很多東西。」、「還會想再來參加。」

藝海無涯 唯勤是梯

本會林金陽董事長，長期關注教育發展，親自到場關心並表示：「你不知道怎麼下筆，所以就會卡在那裡，如果知道怎麼下筆，你的寫作體系就會慢慢地運轉，就會完整。以後進入社會職場，潛力自然比別人高。夏令營雖然只有短短的三天，但希望透過這 3 天種下一顆萌芽的種子，讓孩童對寫作有基本的概念，未來對孩童的自我學習和成長，將會有很大的幫助。」

本次報名狀況踴躍，國小組共 209 位報名，國中組共 198 位報名，總計 407 位，一同體驗全然的寫作樂趣。

豐泰文教盃 全國機器人年賽

創意超越輸贏

本會主辦的機器人比賽今年邁入全新里程碑，相較前四年，不僅更新賽制、重金打造全新擂台，今年度更首度向大專院校下戰帖，歡迎各路好手組隊，一較高下；除此之外，國小中低年級突破以往，採現場限時創作，而挑戰擂台賽的各組別於一場場的淘汰賽中，讓整個會場情緒沸騰；綜觀為期3天的比賽，參賽人數近600位，整體實力大躍進，堪稱分秒精彩、絕無冷場。

隨機應變 現場創作趣味多

本比賽首度嘗試讓創意設計組及模型創作組參賽者現場發揮，低年級的創意設計組部分，同學需利用統一發放的色筆即席創作，雖有時間限制，但現場同學各個聚精會神，自信揮灑，成品水準令人驚豔；



此外，中年級的模型創作組則首次開放親子或師生共同報名，比賽融入環保概念，現場準備各式資源回收材料作為創作素材，讓各組自由挑選後於指定時間內完成作品，創意無極限，製作過程更拉近了親子或師生間的距離，比賽採用的漸進式規劃，讓各年齡層適性發揮，享受創意發想的醞釀過程。

眾所矚目的擂台賽於12月7日及8日假雲林縣立體育館舉辦，本次3組共用擂台，在場中你來我往的競逐當中，不僅比拚的是機構設計的優劣，更是策略思考的較勁，因為上台的2分鐘當中，最後30秒比拚搶佔紅點才是勝負最後關鍵；值得一提的是，比賽採雙淘汰制，最終日第一場決賽即由敗部優勝擊敗勝部優勝，充分展現如何從劣勢中扭轉情勢。

無論是製作機器人過程或是上場比賽的經驗，都是

可貴的體驗，與來自各地的選手相互切磋學習，進而學習團隊精神，將是未來不可或缺的軟實力。

參賽資訊

- ◎ 超能挑戰組（大專示範邀請賽）：4隊共14位師生參賽。
- ◎ 擂台挑戰組（高中職）：
17隊共82位師生參賽，由新北市安康高中「睿埕養小雞」隊獲得鈦獎。
- ◎ 無限挑戰組（國中）：
23隊共102位師生參賽；由北港國中「北港嚕嚕嚕」隊獲得鈦獎。
- ◎ 自走競賽組（雲林縣國小高年級）：
34隊共145位師生參賽；由光復國小「光復有夠讚」隊獲得鈦獎。
- ◎ 模型創作組（雲林縣國小中年級）：
29位選手及31位師長合作參賽，共計60位，由公誠國小張同學獲得鈦獎。
- ◎ 創意設計組（國小低年級）：
77位選手參賽；由南光國小鄧同學獲得鈦獎。

履夢活動

渴望改變 放大生命格局

雲林縣內因著不同的地理環境與經濟條件，全縣二十個鄉鎮在發展上存在著不同的差距，不少鄉鎮為典型的農村型態，學童家中以務農或藍領階級居多，經濟條件的不甚寬裕，讓長輩多忙於生計，無暇給予學童足夠的學習資源及文化刺激；然而，先天環境從來就不是影響個人未來發展的絕對因素，我們希望教會孩子，在現實社會中資源有限是常態，如何珍視並運用有限資源創造最大效益，同時心懷感恩，以正向力量逐夢踏實，這將是一輩子受用不盡的寶藏。

連續舉辦五年的履夢活動，我們讓每位逐夢學生建立起自信與勇氣，透過規劃、探索及自我實踐的過程，一步一腳印地完成夢想。我們可以預見，眼前小小的身軀，歷經不斷地嘗試挫折及挑戰，有朝一日將茁壯成長，邁開自信腳步，積極迎向未來，2019 年我們共支持 17 件履夢計畫，受益人數約 1,500 人。



「無痕」山林「露」出來計畫

「無痕」山林「露」出來的計畫名稱結合「無痕山林」及「露營」兩大主軸，並藉中文字的奧妙使用多音字「露」。

當初和平國小四年甲班的學生看完「老鷹想飛」的紀錄片後有感而發，觸動他們想要靠著自己的力量解決環境污染問題，不願意看到未妥善處理的垃圾大肆破壞自己的家鄉；隨著老師帶領孩子集體思考，多次的討論後才孕育而生本計畫，計畫的可貴精神在於珍視「孩子才是解決世代問題的推手」，將逐夢目標結合熱情、能力以及真實社會的需要而成，決心從認識及保護自己雲林的山林開始，實現除了足跡，什麼也不留的「無痕山林」概念。

透過師生一同規劃的系列活動和挑戰任務，讓學生於過程中培養團隊合作及解決問題的能力，並將沿途所見所聞回饋給周遭村民，延伸影響力。

「夢遠颺、劇為伴、愛相隨」服務學習計畫

位於崙背與麥寮交界的大有國小，全校僅 50 位學生，為提倡環保、融入美感教育及啟發學生潛能，該校成立環保話劇社多年，利用各類回收資源做成道具，並將環保教育繪本改編為劇本，試圖透過戲劇演出保留孩子最純真的一面；藉由各場合巡迴演出，將生動且平易近人的兒童劇帶給觀眾，達到宣傳資源再利用的方便性與實用性。

目前該社團已巡迴多所學校，期間多次參加全國創意戲劇比賽亦屢獲佳績，這次履夢計畫，讓參與話劇社的孩子透過公益表演得以關懷在地長者，本計畫讓斗南特殊教育學校、聯美國小、豐安國小、橋頭國小許厝分校及社區民眾皆受惠，在掌聲中看見自己的價值，學習表達、樂於分享並觸發學生關懷他人。



04

活力共創 全民運動推廣

運動反映一個城市的活力，為生活帶來動力與希望，本會積極推廣多元體育項目，例如籃球、棒球、躲避球乃至路跑等，期許藉由體育賽事及活動，引發各年齡層對運動產生興趣進而投入；除此之外，我們也資助優秀雲林之子實現夢想，如田徑新星「台灣欄神」陳奎儒培育計畫，支持他專注目標，持續在體壇發光發熱。

今年度我們完成各項別開生面的體育活動及競賽，藉由運動鍛鍊體魄，享受運動、健康生活。

身心障礙運動會 特奧滾球比賽



推廣融合教育 用運動肯定自我

「特奧滾球」為特殊奧運比賽正式項目，為特殊教育學校普遍推廣的運動項目，在專業教練的指導下，該運動能讓選手們加強體能，培養團隊合作精神及增進人際關係。

安全競賽 運動無礙

本會支持運動發展多年，10月19日支持教育部體育署推動運動i台灣計畫－特奧滾球比賽，為推動特殊學生體育競賽貢獻心力，藉由競賽的方式讓特殊學生肯定自我價值，此外，比賽提供各校學生交流平台，增加與同儕的互動，本次比賽約80隊國中小隊伍參加，近400位參與。

本賽事初期雖專為智能障礙者規劃，但為了擴大效益、促進社會交流及提供特殊學生出賽機會，自2016年起特增加融合組，由2名以上智類學生及其他類學生共同組隊，讓縣內所有慢飛天使皆能共襄盛舉，暢快揮汗。

樂樂棒球 錦標賽

培育國際冠軍的搖籃

第八屆樂樂棒球錦標賽於12月24日起至26日假斗六棒球場熱鬧開打，為目前縣內各參賽隊伍最多的體育活動，隊數逐年遞增，本屆四年級15隊、五年級17隊，六年級23隊及小校混齡組11隊，共計66隊選手參賽，今年亦鼓勵偏鄉小校跨校組團參賽，打破校際界限；本賽事歷年來為縣內培育無數好手，對外比賽屢創佳績，為縣內爭取榮耀，令人刮目相看。

經過三天激烈競賽，各組冠軍分別由南光國小（混齡組）、崙背國小（四年級組）、崙豐國小（五年級組）、下崙國小（六年級）勇奪，賽事圓滿落幕。

樂樂棒球強調的不只是球技，更重要的是選手間的團隊合作與面對上場壓力如何發揮最佳實力，比賽磨練的不只是體力，更是選手面對未來的競爭力。

本會期勉選手們再接再勵，繼續為家鄉爭光，將運動融入生活，培養健康、正面、自信的人格特質。



豐泰文教盃 亞洲躲避球錦標賽

「膽識」、「策略」與「合作」的運動真諦

躲避球運動十分講究運動家精神，場上的團隊合作以及攻防策略思考是致勝關鍵，為了新興躲避球運動並倡導運動真諦，本會自 2016 年開始嘗試舉辦縣內躲避球大賽，2017 年起擴展為全國性賽事，期間與中華民國躲避球協會密切合作，透過協會專業教練的指導，讓活動辦理品質逐年提升，更因此培養出多支實力堅強的隊伍，屢屢代表雲林縣出賽；為逐步擴大推廣此運動，2019 年本會首度辦理「豐泰文教盃亞洲躲避球錦標賽」，廣邀亞洲各國好手來台以球會友，讓小將們親身體驗出征國際賽事的光榮使命感，力拼揚威台灣，同時也藉由賽後的兩天一夜輕旅行將雲林的在地文化風情介紹給所有參賽隊伍。



球衣上身 鬥球奮不顧身

本次比賽自 11 月 9 日起至 10 日於雲林縣立體育館熱鬧開打，提供熱愛躲避球運動的孩子提升國際視野，增加文化交流並累積經驗。參賽隊伍除了於縣賽脫穎而出的虎尾、饒平及馬光國小地主隊外，另有新北市三多、宜蘭縣冬山、及桃園市埔心、富岡和苗栗縣新興國小與香港、日本等多支隊伍參加，分為雲星組（男童）、雲才組（女童）及雲英組（混合），多位學童首次參與國際賽事，興奮之情全寫在臉上，場上各個身手矯健，戰況空前激烈，總計參與師生近 700 人。

場邊故事：遲緩兒成為場上好手

在分秒緊湊的體育館內，始終有位女性在 2 樓看台全神貫注地使用手機不停捕捉精彩賽事，因為她的兩位寶貝兒子正在場上與日本隊全力攻防，來自苗栗縣的兄弟倆齊心為團隊爭取榮耀；母親在場邊聊起，她的小兒子發展遲緩，自小接受早療課程，因接觸躲避球運動自此改變了他的人生。

全隊身材最為嬌小的他與哥哥先後加入球隊，無論體能、敏捷度與專注力皆因長期訓練而全面提升，課業成績也因此名列前茅，儘管偶爾帶傷返家，但兄弟倆從躲避球運動獲得的助益良多，甚至帶著他們遠征各地，進而出國參賽，看著兒子們在場上飛奔的身影，這位在背後全力給予支持的媽媽，眼中流露出滿是欣慰與驕傲的神情。

各國攻防深具特色 攻勢凌厲

各國球員在 2 天的比賽當中使出渾身解數，攻防特色明顯不同，日本隊彈跳力強，著重平飛攻擊和集體防守；韓國隊擅長在中場發揮短邊攻擊實力。新北市三多國小的同學們分享這兩天與宜蘭冬山國小、韓國隊和日本隊對戰後的感想：「日本隊體力很強、防守都是集體行動，沒有落單的。」、「日本隊很活潑、有人自我介紹還翻跟斗出場，很享受比賽。」、「韓國第三場都會開始往短邊打，裡外有配合，有個左撇子選手很厲害。」、「冬山國小的防守都退很遠，而且不會亂伸手（接球），還有攔截（動作）會騙人，都會瞄準個人。」

無論是下場參賽或場邊觀摩，參賽的師生都在比賽中獲得寶貴的學習經驗，本會希望藉由活動的持續辦理，傳遞躲避球比賽的運動價值給更多人。

組別	耀星獎	明星獎
雲星組（男童）	宜蘭縣 冬山國小	韓國代表隊
雲才組（女童）	桃園縣 富岡國小	桃園縣 埔心國小
雲英組（混合）	日本代表隊	苗栗縣 新興國小

年度籃球活動

籃球風靡全球超過百年，置身球場往往最能感受那一大群熱得發燙的靈魂，從運動培養出的樂觀積極態度是人生無價之寶，我們衷心期望青年學子們將籃球精神落實在人生每個階段；本會為了更系統性支持國中小籃球教育發展，營造良好體育環境，今年首度整合一系列的籃球活動，總計推出「國中三對三籃球錦標賽」、「夢想飛翔 國小公益籃球營」以及「全國少年籃球邀請賽」，藉由系列活動的綜合辦理，讓師生們能有計畫地參與，也將資源有效整合，發揮綜效。

國中三對三籃球錦標賽

錦標賽本年度已邁入第五屆，為縣內籃球教育奠定良好發展基礎，人數及隊伍實力年年提升，今年 5 月 25 日於雲林國中熱鬧開打，台灣男籃 2 大國手呂政儒與周儀翔現身出席開幕，一同為來自 11 所學校，共計 114 個隊伍加油打氣。

本次參賽隊伍比往年更為踴躍，場上選手各個朝氣蓬勃，生龍活虎地展開各組競賽，為團隊爭取榮譽，本次團體冠軍分別由斗六國中（男子組）及土庫國中（女子組）奪得。

本會希望透過活動整合，搭配專業的籃球訓練以及高強度的賽事，讓更多喜愛籃球的學子們除了強化實力，更有機會參賽藉以累積經驗視野，間接優化課業學習，最終培養永不放棄的人生觀。

夢想飛翔 國小公益籃球營

本會為引進專業籃球教育資源，二度與 EMPOWER 引爆運動訓練攜手合作，在麥寮國小（3 月 9 日~10 日）及鎮南國小（3 月 16~17 日）開辦各為期兩天的營隊活動，由學校教練推薦具潛能的中高年級學員，分初階及進階訓練班，邀請專業師資陣容傳授籃球技巧。



明星教練貼身指導 注重互動

本營隊特聘前籃球國手許程皓教練、UBA 輔仁大學總教練楊哲宜及 EMPOWER 訓練師黃柏偉擔任教練群，採用最新的動態熱身方式，融入敏捷性及球感訓練，同時達到熱身效果；除此之外，每梯次結訓後皆選出一位 MOP（最傑出球員），鼓勵訓練過程當中最全力以赴的球員，藉此傳達給學生正面積極，不畏困難的做事態度。

一名參與進階班的學生表示，發現自己平常的基本功不確實，參加完這次的訓練才發現，如果球技要更好，基礎訓練很重要，現場也見識到好多優秀的同學。

本次訓練營在 106 位學員們渴望進步及盡情揮灑汗水中劃下完美句點，除此之外，帶隊老師透過觀摩體壇名師的授課內容，也能刺激更多教學想法，將最新資訊帶回校園，嘉惠更多學子。

全國少年籃球邀請賽

本次比賽共邀請 20 支來自全台各地學校隊伍參賽，分男、女兩組，總計共約 400 名籃球小將們齊聚雲林斗六市鎮南國小，自 2 月 22 日起至 25 日止，舉辦為期 4 天的賽事；無論男女，各個身手矯健，展現不凡氣勢，球員們用熱情點燃戰火，展開以球會友的校際交流。

當天開幕式邀請到獲選為 2018 年 SBL 選秀狀元的中華隊新生代球星陳昱瑞以及畢業於土庫國小，目前效力於 WSL 國泰人壽的校友黃鈴娟來到現場和小選手們交流，偶像當前，選手們各個朝氣蓬勃，心情雀躍。

地主隊勇奪冠軍

最後一天男子組冠軍賽由鎮南國小出戰彰化僑信國



小，雙方實力難分軒輊，但地主隊鎮南國小以絕佳團隊默契和流暢走位，在第一節便以 10 比 3 成績領先僑信國小，第二節攻勢也毫不手軟，騰空飛躍來一記漂亮的 ALLEY-OOP（空中接力灌籃），現場氣氛瞬間沸騰，歡聲雷動，接著隊員們冷靜制敵、沉著應戰，團隊氣場強大，一路狂贏四節，最終以 36 比 28 奪下冠軍寶座。



雲林路跑賽

雲林路跑今年選在 12 月 7 日，自 2010 年與雲林縣政府共同舉辦迄今，以熱情、關懷、健康、活力、希望為活動宗旨，成功帶動縣內路跑風氣，地點選在景色優美的湖山水庫周邊舉行，更能飽覽沿路賽道美景，讓來自全國各地近萬名的民衆邊跑邊欣賞水庫之美，認識不一樣的雲林美景。

低溫仍不減的路跑熱情

前一日的大雨將空氣洗滌得更為澄淨，多數民衆頂著低溫熱情參與，活力十足。本次路線規劃為 10 公里雲林縣公開組、10 公里全國公開組、5 公里競賽組（僅限縣內國高中職學生）、3 公里休閒組及專為國小四～六年級學生設計的 700 公尺組，雲林路跑歷年來累積不少忠實跑者，專業跑者年年在賽事中自我挑戰，落實運動家精神，更有不少家庭齊聚一堂，共襄盛舉，本會期盼透過路跑的舉辦讓大眾養成規律運動的習慣，擁有健康的生活。



圖片來源：雲林縣政府提供

05

社區共榮

公益支持

本著回饋社會的初心，支持多元的文教公益活動，促成活動辦理，民衆直接受惠並促成公益活動的連漪效應；舉凡特殊境遇家庭協助、運動推廣等，面對社會的多面向發展，我們讓優質團體成為形塑美好生活的最佳公益夥伴。

雲林縣 家庭關懷 森林療育活動

「療癒之森」

身處極度壓力與繁忙的社會，身心靈的和諧與安適成為現代顯學，而森林療癒為近年森林公益功能發揮的探討方向，本會與臺大實驗林溪頭自然教育園區辦理森林療育活動，首次邀請一心育幼院、雲彩少年安親學園、雲林縣雲萱基金會、天主教若瑟社會福利基金會與家扶中心，辦理自6月1日起至11月30日止共計10梯次，總計431人次參與的森林療育計畫，期盼透過接觸生態環境，帶給兒童、青少年以及正力爭上游的家庭截然不同的體驗，經由環境轉換，紓解生活壓力伴隨而來的身心疲憊，獲得正面能量。

本活動設計以步道導覽及手作課程為主軸，透過體驗輕鬆的森林步道遊憩路線及專業的森林療育志工老師導覽解說下，認識台灣豐富多元的林相，體驗獨特的森林環境。

療育路線多為寬敞的林道，沿途除可觀賞柳杉木、孟宗竹等不同林相，認識台灣諸如紅檜、台灣杉等

珍貴樹種，亦可在安全的遊憩路線享受森林芬多精。

療癒之旅另規劃森林手作－異質材料藝品課程，透過身處充滿歷史韻味的紅樓教室及實用性高的竹編工藝，提供親子更多親密互動；據訪談結果，多數基層家庭因忙於生計或照護家人等各式生活阻力，鮮少有機會與孩子出外踏青，心靈累積的種種壓力少有宣洩管道，對於多數首次到訪溪頭的家庭而言，森林療癒之旅的辦理，讓他們經由接觸大自然的機會，減緩了心頭上的壓力，生活仍需繼續，但新的能量讓他們有動力持續向前。

除此之外，本次活動其中一梯次的成員為若瑟醫院早療兒童家庭，對於能夠帶著孩子接觸大自然感到十分感動，早療的孩子鮮少有機會走訪戶外，種種的不便及限制常令家長打消外出念頭，透過這次完善的規劃，孩子們相當開心地享受「森呼吸」。



雲林縣臺灣閱讀節 暨 豐泰基金會 贈書活動



圖片來源：雲林縣政府提供

為共同響應2019臺灣閱讀節，本會與雲林縣政府於11月29日假文化處圖書館大廳舉辦了一場別開生面的臺灣閱讀節系列活動暨贈書儀式記者會。

邀民衆共享文壇國寶黃春明的文學盛宴

本會特別透過閱讀節贈書予縣內各鄉鎮及國高中職和大專院校合計80所的圖書館，此次精選跨足小說、電影、戲劇、繪本等多元領域的台灣國寶級文學大師黃春明的歷年創作，包含5本經典小說集《兒子的大玩偶》、《看海的日子》、《莎啞娜啦·再見》、《放生》及《沒有時刻的月臺》；3本散文集《等待一朵花的名字》、《九彎十八拐》、《大便老師》；1本關懷幼兒成長的童話小說《毛毛有話》；一本大小朋友皆適合閱讀的《黃春明童話集》，內容包含了〈我是貓也〉、〈短鼻象〉、〈小駝背〉、〈愛吃糖的皇帝〉、〈小麻雀·稻草人〉共5冊和1本針砭時事的文學漫畫《王善壽語

牛進》，期盼與民衆一同進入黃春明多采多姿的文學世界，藉此感受他深具人文視野及鄉土關懷的豐沛創作能量。

黃春明為台灣當代重要的文學家，著作等身，歷年來獲獎無數，近年投入兒童劇創作，對台灣這塊土地貢獻良多，黃春明對於市井小民生活和社會脈動向來觀察細膩，透過其風格獨特的筆調，將街頭巷尾的生活場景活靈活現地透過文字具體描繪，字裡行間每每展現他對於這片土地深刻的關愛與他與生俱來的溫暖性格，深深影響著當代文壇。

生命教育講座



圖片來源：褒忠國中提供

蠻牛夫妻的兩人三腳藝術人生

因飲料廣告紅遍全台灣的「蠻牛先生」廖嘉琛，真實人生中的他熱愛學習，對事物充滿好奇心，不但會武術、會舞蹈、愛音樂、愛演戲、教英文，更擁有教育博士學位，曾是台東、東華及慈濟等三所大學助理教授，如今是專業的整復師，堪稱多才多藝；而他的太太徐婉琪，因為9歲時出車禍而截肢，看似悠長而灰暗的人生路，在與蠻牛先生相識後完全改變，在他的鼓勵之下，她挑戰先天限制，用旁人意想不到的「舞蹈」開啓第二人生。

無畏身障 單腳舞后遠征國際奪金

9月24日，本會贊助褒忠國中邀請這對相當激勵人心的夫妻前往演講，分享這段充滿愛和鼓勵的溫暖故事，夫妻倆豐富的人生體驗和生活智慧，為在

場所有觀眾帶來極大的鼓舞，廖嘉琛介紹完後，徐婉琪便單腳翩翩起舞，舞姿曼妙，驚豔全場，無論是旋轉、分腿還是下腰，都與旁人無異。學生詢問她克服困難學跳舞的心法，徐婉琪坦言當初對於先生要她學舞，她相當排斥，但因為先生一句「你是正常人」，讓她不覺得自己有缺陷，才能走出來接觸人群，從此無畏身障，苦練成為國際舞后。

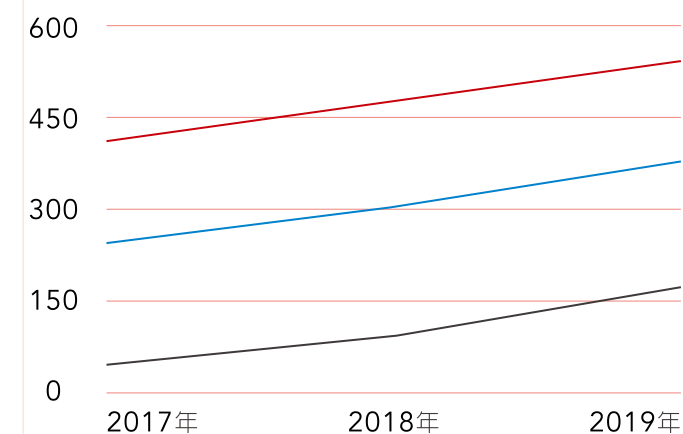
蠻牛先生夫妻在現場和學生親切互動，他們鼓勵所有人勇於突破困難，創造出屬於自己的精彩人生；學區內的小朋友及社區民眾也受邀聆聽，兩人三腳的藝術人生扣人心弦，蔚為勵志典範，豐富的生命閱歷讓師生聽得如癡如醉，發問踴躍，誠如夫妻不平凡的相處模式，蠻牛先生的回覆談諧逗趣跳脫框架，在在顛覆刻板印象。

高等教育 躍登國際專案

為提昇學術研究水準、培育優秀研究人才，自2016年起，本會每年挹注2,000萬元經費，支持國立雲林科技大學規劃相關獎勵措施，至今已邁入第4年，成效漸顯，2019年雲科大屢獲殊榮，事項如下：

1. 英國泰晤士報高等教育特刊－世界大學影響力排名，台灣共12所學校上榜，校排名101~200名（於科技大學中勇奪第一，居全國院校總排名第四）。

2. 學術領域影響力（Field-Weighted Citation Impact），從2017年為0.66，2018年成長為0.71，2019年成長為0.74；近三年教師學術論文被收錄在資料庫的篇數如下圖：



3. 教師與外國學者合作發表之學術論文，從2017年的73篇成長為2018年的104篇，2019年成長為160篇。

4. 2019年全球綠色大學評比，雲科大為全球第102名。

2019年計畫執行分為六大方案，分述如下：

一、豐泰文教講座：

聘任享有國際聲譽的學者提昇研發能量，延聘3位講座教授，其中一位為2019年高被引學者。

二、豐泰文教特聘教授：

為獎勵研究績優之專任教授，為教師楷模，持續提升學術期刊論文發表之質與量，共5位教師榮獲此殊榮。

三、名人大師講座：

邀請各領域卓越典範之專家達人至雲科大舉辦講座，分享其成功經驗及想法，共辦理1次。

四、聘任博士後研究人員：

協助雲科大講座或特聘教授進行研究計畫，提升學術地位及聲望，共聘任3位博士後研究人員。

五、提升學術研究聲望獎勵金：

用以鼓勵雲科大教師獲得國內外知名機構之肯定與獎勵，並給予相對等之獎勵金額，已獎勵3位教師。

六、豐泰文教研究學者：

為獎助雲科大青年學者，從事之研究有傑出成果者，今年有1位教師獲得該項殊榮。



環境共生 永續農業推手 ——阿古力社會企業

本會於 2016 年 9 月投資成立阿古力社會企業（股）公司，以雲林縣為起點，「利他、共好、尊重、誠信、承諾」為宗旨，希望透過對土地良善的耕作方式，逐步降低慣行農法大量化學資材對土地的侵害，建立無農藥食物鏈，讓消費者能享用到最健康無負擔的食材。

健康飲食、友善地球

有豐泰企業堅持每日提供員工一頓安心的午餐與友善土地的理念支持，阿古力得以在雲林持續推動小農契作，2019 全年合作契作稻米、黑豆農友共計 13 人次，契作面積達 9.6 公頃。供應企業團膳有機米達 30 公噸、有機蔬菜 61 公噸；團膳有機米選用台南 11 號品種，當年新鮮碾製，外觀晶透飽滿；有機蔬菜則來自雲林元長鄉、台西鄉、水林鄉、古坑鄉等 7 個鄉鎮合作農友共 16 位，每日從產地採收至專業有機驗證蔬果裁切廠低溫清洗裁切，確保食材新鮮安全。

透過採用當地友善生產的農作物，以最短的食物里程進行運送，同時也減少了碳足跡，而採購者亦有



機會與生產者面對面，鼓舞農友，也讓消費者更了解食物如何被種植及生產；簡而言之，大地透過農夫雙手滋養生命，人們支持友善耕作農夫回饋大地。

豆陣支持、團結共好

雲林西螺醬油業起源至清朝，至今已有百年歷史。阿古力在 2019 年推出了團結共好專案，嚴選日復一日、年復一年在雲林堅持有機耕作的「一復有機園」，結合西螺人最愛「瑞春醬油」，很會種的小農搭上很會製醬的百年醬油廠，加上味蕾挑剔的品評團隊；採用圓潤飽滿的台南 5 號黃仁黑豆甕釀曝曬 180 天後，產出了在雲林土生土長、豆香濃郁的小農醬油。

在這個專案中，小農、醬油廠與阿古力的企畫團隊三方打破了傳統各司其職的分工模式，從生產過程、醬油鹹甜濃淡的調整、販售管道都能表達意見、也都必須投注心力販售，小農也可以分享農產加工後所提升的價值。

粒粒心意、傳達愛益

自 2017 年產出第一批有機稻米以來，「粒粒心意、傳達愛益」公益計畫就不曾停歇，阿古力逐月

提撥銷售量 3% 的有機米作為雲林偏鄉小學營養午餐的主食，實踐「取之在地，回饋在地」的使命，2019 年提撥入庫 1,070 公斤，捐贈 1,290 公斤；目前受贈的偏鄉小學已有六所，分別是古坑鄉草嶺國小、水林鄉水燦林國小和安分校、土庫鎮秀潭國小、林內鄉成功國小、四湖鄉明德國小及仁愛國小，累積捐贈量達 3,000 公斤，約等同 39,000 碗愛心米飯，讓粒粒汗水下的心意深入偏鄉，讓孩子們也能分享在地友善農業成長的果實。

農產加工增值 GO! GO! GO!

阿古力一直秉持「成分天然、加工製程簡單、資訊透明」的 clean label 理念，從 2018 年陸續推出香氣宜人的有機黑豆水、香醇的甘願醬油，2019 年更推出以有機好米加工的有機胚芽米糠麩、米穀粉烘焙食品，同時也在校園讓學生「動手做」芋圓與地瓜圓，以「最少」的添加體會原料的美好。

未來，阿古力將導入更多的專業資源投入協助農民，打造共同品牌與行銷，期待能夠提高優良農產品的價值，回饋堅持友善耕作的農民，讓消費者有更多安全、美味的食品。

2019年主要收支報告

2019年主要收入部分

項目	金額(NT\$)	百分比(%)
利息收入	736,605	0.6%
捐款收入	569,000	0.4%
股利收入	128,532,639	99.0%
收入總計	129,838,244	100.0%

2019年主要公益支出部分

項目	金額(NT\$)	百分比(%)
清寒學生扶助及偏鄉地區學生關懷		24.7%
國中國小清寒學生助學	9,918,175	
高中職清寒學生助學	1,480,000	
大專清寒助學	4,140,000	
弱勢學生助學專案	1,000,000	
國小學童課後照顧專案	1,471,886	
雲豐小星星課輔專案	1,850,000	
偏鄉地區國中國小夜光天使班補助	8,186,163	
愛天使團圓活動	653,149	
弱勢家庭森林療育活動	496,650	
履夢活動	1,513,491	
小計	30,709,514	
教育啟發		6.0%
閱讀寫作夏令營	643,144	
國中小作文比賽	278,775	
機器人創作大賽	6,504,187	
小計	7,426,106	
體育運動推廣		9.5%
雲林路跑賽	3,447,358	
特奧滾球賽	354,415	
樂樂棒球賽	685,939	
三對三籃球賽	365,024	
國中小籃球訓練營活動	473,054	
全國少年籃球邀請賽	545,859	
豐泰文教盃亞洲躲避球大賽	5,884,034	
小計	11,755,683	
藝文活動推廣		7.6%
國樂嘉年華	594,447	
中小學國樂交流音樂會	549,647	
豐愛雲林鄉音傳情音樂會	739,805	
絕對美聲音樂會	326,471	
室內樂音樂比賽	875,336	
音樂藝術耕耘活動	602,164	
音樂劇活動	2,800,000	
藝術饗宴體驗行—校園劇團演出	1,411,990	
飛雲舞蹈展演	794,000	
藝術與人文補助	700,000	
小計	9,393,860	
在地社區關懷		8.0%
弱勢家庭急難救助	320,000	
閱讀推廣活動	324,731	
微冊角落閱讀推廣活動	600,000	
高齡長者關懷陪伴活動	191,939	
社區活動贊助	8,593,500	
小計	10,030,170	
專案計畫		44.2%
設置國立雲林科技大學「豐泰文教講座」	20,000,000	
藝文表演空間升級改善贊助	20,000,000	
雲林縣政府文化處表演廳改善計畫	15,000,000	
小計	55,000,000	
支出總計	124,315,333	100.0%

2019年收支總結報告

財團法人豐泰文教基金會
2019年現金收支彙總表

2019年12月31日				
項目	科目	收入	支出	結餘(NT\$)
		本年累計(NT\$)	本年累計(NT\$)	
上期累計結餘				\$61,695,614.00
一般會務	利息收入	642,129.00		
	捐款收入	569,000.00		
	其他收入	727,546.00		
	股利收入	128,532,639.00		
	捐贈收入-股票	228,879,000.00		
	退稅款	12,170.00		
	出售有價證券收益	53,356,000.00		
	代收職工繳款	1,310.00		
	大專助學金支出		3,900,000.00	
	高中職助學金		1,480,000.00	
	虎科大弱勢學生助學專案		1,000,000.00	
	愛天使歲末團圓		706,931.00	
	夜光天使專案出		8,187,165.00	
	課後照顧計畫支出		1,471,886.00	
	弱勢家庭森林療育活動支出		496,650.00	
	閱讀推廣活動		924,731.00	
	閱讀寫作夏令營		643,144.00	
	作文比賽支出		278,775.00	
	機器人比賽支出		6,523,192.00	
	幼教研討會支出		192,905.00	
	跨越創新講座-農業篇		200,000.00	
	雲豐星星學習專案支出		1,850,000.00	
	藝術與人文計畫支出		700,000.00	
	樂樂棒球賽支出		972,015.00	
	雲林路跑賽		3,395,156.00	
	躲避球大賽支出		5,858,776.00	
	3對3籃球賽		365,024.00	
	籃球訓練營活動		473,054.00	
	籃球邀請賽支出		545,859.00	
	特奧滾球比賽		354,415.00	
	優秀體育選手培訓費		246,000.00	
	國樂嘉年華支出		594,447.00	
	高齡長者關懷陪伴		152,343.00	
	音樂比賽支出		875,336.00	
	歡喜聽音樂活動支出		80,000.00	
	國中小國樂音樂會		549,647.00	
	豐愛雲林音樂會支出		739,805.00	
	音樂藝術耕耘		602,164.00	
	音樂會支出		326,471.00	
	音樂劇支出		2,800,000.00	
	履夢計畫		1,513,491.00	
	藝術饗宴活動		1,411,990.00	
	舞蹈藝術饗宴		794,000.00	
	有機農業專案支出		692,148.00	
	人文與科技講座專案支出		20,000,000.00	
	捐贈支出-雲科大禮堂專案		20,000,000.00	
	捐贈支出-文化處表演廳專案		15,000,000.00	
	贊助支出		8,849,368.00	
	急難救助支出		320,000.00	
	薪資支出		4,444,265.00	
	勞健保費		445,411.00	
	退休金費用-新制		227,476.00	
	薪資支出-董事車馬費		640,000.00	
	專案主持費		280,000.00	
	伙食費		78,180.00	
	差旅費		68,187.00	
	進修費		38,100.00	
	訓練費		2,100.00	
	志工車馬費		126,700.00	
	顧問服務費		1,207,480.00	
	其他營運費用		595,377.00	
	預付費用-建築師費		1,340,000.00	
	預付費用-建築工程款		154,976,392.00	
	預付費用-綜合視聽室設備		4,326,000.00	
	預付費用-加工廠規劃服務費		672,000.00	
	預付費用-園區電力線路		219,900.00	
	預付費用-消防變更設計費		78,000.00	
	購置土地		111,581,835.00	
	購股票時零股		27,576.00	
	其他支出		599,784.00	
	地價稅支出		780,950.00	
	出售有價證券費用		1,051,284.00	
國中小清寒助學	利息收入	94,476.00		
	助學金專款支出		9,918,175.00	
合計		\$412,814,270.00	\$409,792,060.00	\$3,022,210.00
本期累計結餘				\$64,717,824.00

附註說明:
1.本期累計結餘\$64,717,824.00；屬一般會務結餘\$55,098,755(含設立基金\$5,000,000，不得動支)、國中小清寒助學結餘\$9,619,069。
2.除設備及生財器具外，尚有重要資產-豐泰股票，未列入上表，截至2019/12/31止合計有20,944,131股。
3.土地(虎尾鎮番薯段1088-50、1088-51、1088-52) 20,366平方公尺，成本NT\$248,548,518；(虎尾鎮番薯段1088-53) 7671.50平方公尺成本，NT\$111,581,835。
4.另外勞工退休準備金累計存放於台灣銀行專戶總額為\$1,194,619。
5.一般會務項目中尚有應付未付項目未列入上表：大專助學金\$2,160,000、薪資\$985,000、虎科大農業與生物科技擴大服務專案\$18,564,250、活動及其他營運費用等\$6,100,000、建築工程第21期款\$8,500,000，合計\$36,309,250。

董事長： 執行長： 製表：

董事會暨團隊成員

董事長



董事長
林金陽

林金陽律師事務所
律師

董事會



董事
林淑英

石榴國小
退休校長



董事
莊勝通

豐泰企業股份有限公司
退休主管



董事
許家麒

豐泰企業股份有限公司
總經理



董事
侯春看

前國立雲林科技大學
校長



執行長
蕭秀霞

執行長



董事
陳敏生

國立雲林科技大學
工業工程與管理系
副教授



董事
張耀文

雲林縣地政士公會理事長
雲林縣地價及標準地評議委員



董事
張良輝

國立雲林科技大學
環境與安全衛生工程系
教授



董事
賴正三

豐泰企業股份有限公司
退休主管

秘書處



陳雯婷



黃麗菊



李政峯



陳韻如



林雲瑛



李昱廷

基金會大事紀

- 2018** 虎尾綠建築園區動工
獲頒雲林縣「藝術教育貢獻獎」及「體育有功團體獎」
- 2017** 設置雲林科技大學「豐泰文教講座」
首次舉辦室內樂音樂比賽
獲頒雲林縣「文化藝術貢獻獎」
- 2016** 成立阿古力社會企業股份有限公司
首次舉辦「豐泰文教盃」國小躲避球大賽
- 2015** 獲教育部頒發全國「社教公益團體獎」
獲雲林縣政府頒發「惠風獎」
設立高中職清寒學生獎助學金
首次舉辦雲林路跑賽、三對三籃球賽
首次舉辦雲林縣國小組機器人創作大賽
- 2013** 首次舉辦雲林縣國樂嘉年華會、豐愛雲林鄉音傳情音樂會
- 2012** 首次舉辦雲林縣「豐泰文教盃」國小樂樂棒球錦標賽
協助雲林縣政府辦理弱勢學生暑期學藝活動
- 2011** 與雲科大合作辦理弱勢學生課輔計畫
- 2010** 捐資莫拉克受災學校學生，獲教育部頒發獎狀
- 2009** 設立正心中學清寒助學金（2014年起停辦）
- 2008** 工業衛生實驗室通過財團法人全國認證基金會（TAF）測試領域之職業衛生實驗室認證
- 2007** 協助雲林縣政府推動成立雲林故事館
- 2005** 舉辦幼教實務研討會（II）活動
- 2004** 設立大專清寒優秀2 ~ 4年級生獎學金（2012年起停辦）
- 2003** 舉辦幼教實務研討會（I）活動
- 2002** 設立國中小清寒助學金
- 2001** 舉辦2001年八色鳥故鄉—雲林縣林內鄉湖本村路跑賽活動
環保資訊季刊轉型為電子月刊，刊登於網站<http://www.fengtay.org.tw>
- 2000** 與雲林縣政府舉辦「雲林2000美展」
舉辦環保資源回收再利用活動
- 1997** 輔導成立成長文教基金會，成長兒童學園及鞋子兒童實驗劇團由成長文教基金會接辦
- 1994** 設立台大公共衛生學院獎學金（2007年起停辦）
- 1993** 財團法人豐泰關係企業文化基金會更名為財團法人豐泰文教基金會
成立工業衛生實驗室並取得行政院勞工委員會認證
- 1992** 發行環保資訊季刊
- 1989** 豐泰幼教季刊更名為成長幼教季刊（1997移轉至成長文教基金會名下）
- 1988** 接收林懷民等創辦之成長兒童學園及鞋子兒童實驗劇團
- 1987** 設立清寒大專新生升學獎助學金
- 1983** 創立豐泰幼教季刊
- 1981** 成立財團法人豐泰關係企業文化基金會



「人本為起點，社會付關懷。」

