

2017

年報

清寒學生助學
文化教育活動
在地社區關懷
環境保護教育
有機農業推動



財團法人豐泰文教基金會

董事長序言

感激與企盼

財團法人豐泰文教基金會本著「取之社會，用之社會」之宗旨，以興辦公益事業、發揚學術文化，及造福社會為目的。我們從人本出發，透過社會關懷，進而內化成一種責任。我們所思所為，乃在為社會提供更多正向的力量，讓共同生活在這片壯麗土地上的人民，皆能自在、健康、快樂、幸福。

本基金會之所以能順利運轉，感謝慈悲善良的賢能之士，無私的奉獻，並慷慨解囊；而在辦理各項活動時，無數的志工及義工，皆義無反顧的情義相挺，你們的熱心、盛情，我們看在眼裡，感激在心裡，我們會秉持初心，繼續努力邁進，成就更多的善舉。

三十餘年來，基金會所有的工作同仁，皆盡心盡力，我們企盼在豐盛的年代，種植希望的心花，成就富而溫暖祥和的社會；在貧乏的地方，種植關懷回饋的心花，成就無情荒地有情天的國度。最後謹以一首「我們都是一家人」的詩與大家分享。

〈我們都是一家人〉

豐泰文教基金會 一切作為本回饋
社會關懷位上階 同仁積極全力配
慈善賢士慨捐資 只盼會務有作為
志工義工情義挺 眾志成城羣力匯

董事長：

陳新得

目錄

一、董事長序言	1	六、藝文共享—藝文展演活絡	
二、2017年成果概況	3	室內樂音樂比賽	23
三、逆境共度—清寒學生扶助		中小學國樂交流音樂會	25
國中國小清寒學生助學	4	豐愛雲林 鄉音傳情音樂會	26
高中職清寒學生助學	5	中西合璧 唯美組合音樂會	27
大專清寒學生助學	5	飛雲舞蹈展演	28
雲豐星星服務專案	6	藝術饗宴體驗行	29
雲林縣夜光天使點燈專案	8	國樂嘉年華	30
愛天使歲末團圓活動	9	七、潛力共育—多元學習開辦	
生命教育講座	9	第二屆閱讀與創意寫作夏令營	32
履夢活動	11	第三屆豐泰文教基金會作文比賽	33
四、社區共榮—在地社區關懷		菲菲笛與小豎琴音樂夏令營	34
弱勢家庭急難救助	13	第三屆機器人創作大賽	35
贈書閱讀圓夢活動	13	八、高等教育躍登國際專案	37
咱來去圖書館—閱讀推廣活動	14	九、環境共生—有機農業推廣	38
高齡長者關懷陪伴志工培訓	14	十、環保資訊月刊彙集	40
雲林縣高關懷生復學輔導支持	15	十一、2017年主要收支報告	41
五、活力共創—體育賽事推廣		十二、基金會組織及董事成員	43
雲林路跑賽	17	十三、執行長的話	44
身心障礙運動會—特奧滾球比賽	18	十四、基金會重要記事	45
三對三籃球團體對抗錦標賽	19		
樂樂棒球錦標賽	20		
豐泰文教盃全國躲避球邀請賽	21		

基金會2017年成果概況

懷抱著「關懷社區、回饋社會」之信念，豐泰文教基金會持續致力於「推廣環境保護觀念、資助清寒學子就學、推動文化教育、贊助社區各項活動」，2017年本會贊助、支持及參與之活動摘要如下述。



69,730,000

公益支出總計達6,973萬元



35,000

公益活動參與人數達3.5萬人



693

協助國中小、高中職、大專清寒學生助學693名，金額為\$1,264萬。累計至2017年共投入1億6,943萬元，嘉惠9,571位學生



5 項大型運動賽事

雲林路跑賽、特奧滾球比賽、三對三籃球賽、樂樂棒球錦標賽、全國躲避球邀請賽等，支出金額計857萬元



7 項藝文活動

室內樂音樂比賽、中小學國樂交流音樂會、豐愛雲林鄉音傳情音樂會、中西合璧唯美組合音樂會、飛雲舞蹈展演、藝術饗宴體驗行、國樂嘉年華，支出金額計471萬元



13 項社區活動及專案贊助計畫

弱勢家庭急難救助、雲豐星星服務專案、愛天使歲末團圓活動、雲林縣夜光天使點燈專案、履夢活動、贈書閱讀圓夢活動、咱來去圖書館-閱讀推廣活動、音樂夏令營、機器人創作大賽、閱讀與創意寫作夏令營、作文比賽、高齡長者關懷陪伴志工培訓、環保資訊月刊彙集出版等，支出金額計4,381萬元



有機契作農地達 17.3 甲

逆境共度—清寒學生扶助

萬千家庭的不同機遇，積累成了每個人截然不同的成長過程，然而，生命的本質看似不盡圓滿，事實上則是上天賦予每個生命獨特的價值與學習歷程，端看個人如何將試煉轉化為祝福，在逆境中堅強，自助而後人助，最終，擁有助人的能力。



國中小清寒學生助學

在教育資源普遍匱乏的雲林縣內，有群令人不捨的孩子，家庭因素影響了受教權益，為適時協助學生安心向學，本會自2002年起展開國中小清寒學生助學計畫，我們將款項撥入學校專戶，用以支應學生在校各項所需，以期在家庭艱難之際，孩子仍能安心順利完成學業。十多年來，我們幫助了近萬名雲林囡仔適時得到協助，一路走來，每一個個案也代表了力爭上游、突破瓶頸的每一戶家庭。

每一年，我們經由上百位志工的實地家訪，深入各鄉鎮鄰里，除了傳遞關懷，更協助基金會妥適運用助學金，讓每一筆善款發揮最大效益。本年度發放總額790萬元，607位學生受惠；迄今累計發放總額達1億3,712萬元，受惠學生達9,000位。

歷年發放國中小清寒助學金總表

年度	總金額 (NT\$)	受惠人數	每人助學金額 (NT\$)
2017	\$7,900,000	607	\$1-3萬
2016	7,895,000	514	1-3萬
2015	8,255,000	522	1-3萬
2014	7,450,000	477	1-3萬
2013	7,680,000	490	1-3萬
2012	12,707,000	901	1-3萬
2011	9,270,000	618	15,000
2010	8,865,000	591	15,000
2009	9,060,000	604	15,000
2008	9,435,000	629	15,000
2007	9,060,000	604	15,000
2006	9,030,000	602	15,000
2005	8,850,000	590	15,000
2004	7,680,000	512	15,000
2003	9,740,000	487	20,000
2002	4,245,000	283	15,000
總計	\$137,122,000	9,031	

高中職清寒學生助學

為鼓勵雲林縣高中職學科成績優良或具特殊技能的清寒學生努力向學，本會自2015年起設立高中職清寒學生獎助，期勉於高中職階段奠定專業基礎及力求學業表現，使其往後有更多翻轉未來的機會。本年度共發放新台幣110萬元，55位學子受惠。迄今累計發放總額達新台幣258萬元，受惠學生達129人。

大專清寒學生助學

本會於1987年設立大專清寒助學金，考量大專新生入學第一年必須支應較大學雜費等開支，為了讓新生能專心向學，免受經濟問題所苦，凡設籍於縣內的清寒大專新生，經家訪了解後，每位可獲上、下學期各6萬元，合計12萬元的助學金。本年度發放總額新台幣364萬元，共計31位學子受益。

除此之外，每年年底，基金會為當年度獲補助之大專新生及家長舉辦座談會，透過面對面的直接溝通，讓新生有機會暢談大學生活點滴及感想，會中並邀請歷年曾獲取助學金的學長姐分享自己的奮鬥過程，傳遞正向力量。

12月9日的座談會當中，除了近30位新生參與外，另有4位獲取助學金的學長姐，以回娘家分享的心情，侃侃而談過往奮發向上的歷程，勉勵在場的學弟妹們勇於突破人生困境；曾連續3年領取本會優秀學生助學金，現為苗栗某國小教師的賴○偉，以「認命但不認輸」的積極態度鼓勵學弟妹一同衝破人生瓶頸。

程同學於會後表示：「雖然現在沒辦法用金錢回饋社會，但我知道我可以透過其他方式來回饋，我將來會盡我所能為社會做出貢獻，以此報答所有幫助我們的人！」。陳同學則分享：「參加座談會之後，收穫很多，發現大家雖然經歷了很多事情，但都沒有自怨自艾、自我放棄，學長姐和董事分享的故事都讓我獲得滿滿的正能量，整個人頓時輕鬆了許多，謝謝大家。」。座談會當中，一位父親感觸良多，分享自己遭逢中年失業打擊卻又需堅強面對以維繫家庭的心路歷程，這位父親感謝基金會及時伸出援手，解決孩子繳不出學費的燃眉之急，讓全家得以有信心突破困境，座談會在大家踴躍分享回饋中劃下圓滿句點。

「苦難是化了妝的祝福。」—法拉第

基金會期許學子們能挺直腰桿，展現強韌的生命力，奮發向上迎向挑戰，展現雲林人根源於土地，與自然拚搏的莊稼精神，更期盼每一位將來都能成為別人心中的小太陽，持續傳遞溫暖，一同溫熱社會。





雲豐星星服務專案

開啓大學生在地服務契機，讓感動在施與受間流轉

2011年起，基金會與國立雲林科技大學開始共同辦理「雲豐小星星」服務專案，提供國小弱勢學童課後輔導及多元的品德教育與課外學習活動。2017年雲豐星星專案擴大服務範疇，除了原本的雲豐小星星社會服務之外，首次納入服務學習激勵案及國際文化夏令營，三大發展主軸讓大學生的在地服務範疇更為全面，也讓大學生能回饋所學，形成服務學習的正向循環。

雲豐小星星社會服務

一點燃偏鄉學生希望—

本專案秉持讓大學生做中學，以服務提升生命價值，運用己力貢獻社會。服務志工遴選校內具服務熱忱、責任心與耐心兼備的學生進行服務培訓，結訓後展開志工服務，每週六於雲科大為學童進行課後輔導，服務目標如下：

- 協助培養品德禮節與良好生活習慣
- 提升學習動機及能力
- 培養多元智能

除了定期課輔外，並於寒暑假期間安排走入四湖、水林、元長、崙背等偏遠鄉鎮，舉辦8場

具教育啟發的主題營隊活動，內容涵蓋環境保護、財務觀念、飲食健康、戲劇、腦力激盪、急救教育、科學實驗、藝術等，讓學童自小從生活中接觸正確觀念，認識課外實用知識，為將來人生奠定基礎。今年開始，部分活動於社區進行，服務團隊帶孩童走入社區，並透過遊戲認識家園、與長輩互動，共計267人次的學童參與本營隊活動。



在施與受之間，大學生與偏鄉學生透過彼此交流，感受到服務的熱切及溫暖的回應，這是社會服務的寶貴收穫，也是正向力量的開端。



服務學習激勵

—善用所學回饋社會—

為讓大學生能發揮所長並鼓勵投入社會服務，本案透過對於周遭的悉心觀察，發掘學校、社區、弱勢族群等實際需求或待解決的困擾，並據此發揮創意，善用所學，自組團隊擬訂解決方案並確實執行。服務方式包含至社區教導長者健康操、推廣並記錄廣興社區、社口里及詔安客家等文化以及無動力手擲飛機教學等，培養大學生獨立思考，進而能夠定義問題，最終解決問題的能力，以因應未來踏出校園後的人生挑戰。

國際文化夏令營

—將世界帶入雲林，讓山區學童放眼世界—

有感於偏鄉孩童普遍文化刺激不足、新資訊不易獲取，2017年特開辦為期12天的國際文化夏令營，招募來自國內外的學生志工，於暑假期間至雲林偏遠國小進行營隊活動，藉由實際接觸啟發當地孩子們對多元文化的尊重與學習興趣，讓學童有機會增進國際視野。此外，透過12位國內與國際志工的相互學習交流，讓各國志工感受雲林之美，達到三贏效果；國際志工來自尼泊爾、印度、韓國、印尼等不同國家，印尼志工為學童帶來該國傳統樂器「搖竹(Angklung)」及傳統舞蹈「Saman」；尼泊爾志工則規劃了各國節慶風俗課程，營隊內容豐富多元，彷彿將世界帶入雲林，學童在大哥哥大姊姊的熱情陪伴下展開一段環遊世界之旅。



活動資訊：

雲豐小星星社會服務：每週六上午9點至下午5點，共開課32週。今年度培訓志工54名，投入服務271人次，共2,510小時；課輔37名學童，累計參與621人次。

服務學習激勵：2017年共審核通過14案，大學生參與計108人次。

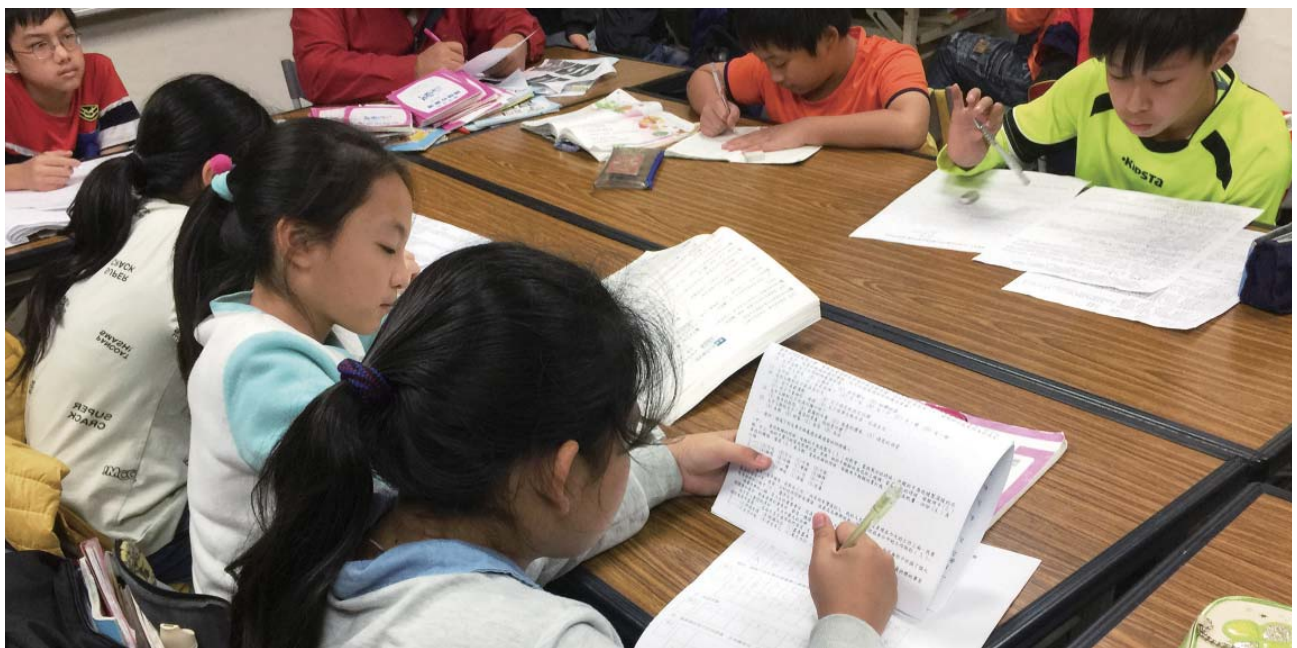
國際文化夏令營：2017年8月11日至19日(雲林縣古坑鄉草嶺生態地質國民小學、草嶺社區)



雲林縣夜光天使點燈專案

弱勢學生免費夜間課輔

「雲林縣夜光天使點燈專案」原為教育處為強化弱勢家庭學童教育輔導，避免學童課後缺乏照料，間接影響學業及身心發展，遂結合民間資源，於夜間（17:00~21:00）免費提供相關資源並包辦晚餐，協助其能在安全的學習環境中獲得妥善的夜間教育照護，解決晚歸家長照顧孩童的問題，讓家長能安心工作，穩定家庭狀況。



2015年起，基金會基於政府教育單位經費短缺，特別針對縣內偏鄉及資源缺乏地區提供夜光天使點燈專款補助，支持偏鄉各校或地方公益團體持續辦理夜光天使班。

2016年，為了讓家庭正處於力爭上游階段的青少年能在充滿關愛的學習環境成長，縣內夜光天使班開始由國小延伸至國中階段。青少年期是人格養成的關鍵時期，同儕影響也最為深遠，基金會希望學生在愛與關懷的環境下加強課業學習，充實課後時光。2017年總計補助新台幣844萬元，共計100班，845位學生受惠。



愛天使歲末團員活動

為了讓夜光天使班、家扶中心等學童同享年節歡樂氣氛，本活動以關懷陪伴為出發點，於1月7日在斗南田徑場盛大舉辦，內容設計結合勵志及啟發性的闖關遊戲，並以點數兌換美食及紀念品的方式，在潛移默化中教導學童付出及收穫的觀念。

闖關關卡分為體驗、體能、教育及保健4大項，總計22關，現場近900名學童，在帶隊校長、主任、老師及活動志工的陪伴下，興高彩烈地進行闖關遊戲，歡欣之情全寫在臉上。體驗項目由哈雷車隊提供近200臺哈雷機車讓學童騎乘，雲林縣消防局斗南防火宣導分隊則提供濃煙室及停躺滾消防體驗等；體能項目規劃了12項活動，訓練腦力、體力、創造力等多元智能；教育項目部分，學童只要努力闖關、遵守公民道德及環保觀念，便能獲得紀念品；保健項目包含視力及牙齒保健，邀請醫院、雲林縣牙醫公會等提供保健宣導，另有雲林縣理燙髮美容職業工會及美髮業者提供行動沙龍義剪。

本會期望透過活動的辦理，讓孩子感受到各界的溫暖與關心，激發力爭上游的動力，並且獲得突破與挑戰的勇氣。

生命教育講座

為提高學生對於生命意義的關注及培養正面積極的人生觀，引導學生探索生命的真實意義，本會贊助縣內國中舉辦生命教育講座，期盼透過主講者分享真實人生經歷，將崎嶇的人生遭遇昇華為對旁人的心願祝福。

本年度共舉辦5場生命教育講座，邀請生命鬥士們以自身經歷鼓舞師生。漸凍人胡庭碩先生分享自己發病後，如何展現堅韌生命力，從人生低潮再次奮起的心路歷程。此外，獲得總統教育獎的10歲小小視障鼓手呂岳駿，分享他如何在黑暗中仍不放棄追夢，活出不一樣的人生，令人敬佩與動容。講座共計來自縣內10所國中小約2,400位師生參與。







履夢活動

一步一腳印，從夢想家到實踐家的12篇履夢紀實

相較於台灣其他縣市，縣內學生普遍因文化刺激少以及學習資源不足，在自我認同以及自信心的展現上相對薄弱，面對全球化浪潮，孩子置身此瞬息萬變的世界，最大資產將是那顆敢作夢、敢突破的心。

基金會著眼於放大學生未來人生格局以及激發追求夢想的勇氣，2015年開始各國中小履夢計畫徵選，期盼透過本計畫的推波助瀾，逐步讓學生擴展人生視野，並透過計畫的執行過程，進而走入各鄉鎮鄰里，培養在地人文關懷、社會回饋的心念；帶著雲林的美善，跨越地域限制，走訪各縣市，訓練面對挑戰及解決問題的能力。

2017年，經過35所學校的踴躍提案，本會最終評選出12件履夢計畫，讓12校學生在師長的陪伴指導下，一步一腳印，完成意義非凡的履夢旅程。

本年度的履夢活動涵蓋了以下面向：

- 在地傳統藝文宣揚及鄉土探索、關懷(九芎國小—美哉九芎、創「藝」無限；石榴國小—帶著布袋戲去旅行；古坑華德福高級中學—濁水溪溯源；鎮西國小—「西」遊記—漫遊鎮西尋寶去)
- 令人感動的北台灣音樂壯遊(華山國小—心很大的小學校)
- 用樂音撫慰病痛(旭光國小—樂傳樂聲)
- 傳遞愛與分享概念的關懷長者、美食送暖(石榴國中—饅意人生)
- 學習烹飪技巧，透過食材傳遞真實溫度(重興國小—餐桌上的希望)
- 扎根資訊教育(大興國小—奇妙的大興物聯世界)
- 實踐環境教育、志工服務(山峰華德福國小—中橫淨山健行暨敬老活動)
- 特教學生藝術培育(大埤國小—快樂天使美術才藝培訓營暨成果發表)
- 觀察力培養、鏡頭下的家鄉(樟湖國中小—方寸之間：發現美的眼睛)

不難發現，本活動經過3年的持續辦理，各校計畫越趨多元並饒富創意，學生在辛勤付出間體會到幸福感與成就感；在投入公益間看到自己的價值，期盼這群校園夢想實踐家，在走入家庭、社會以及世界的同時，宏大的格局更能帶領家鄉走出新世界。

社區共榮—在地社區關懷

本著回饋之心與關懷之情，基金會積極籌辦各式系列活動，將藝文、教育等公益觸角延伸至各鄉鎮，我們持續走進雲林各地，以實際行動活絡各鄉鎮藝文及公益發展，腳步不曾停歇，以期達到共榮境地。





弱勢家庭急難救助

為協助突遭變故以致生活陷入困境的家庭，並避免連帶影響子女基本生活及求學之路，本會提供弱勢家庭緊急生活扶助，一旦接獲個案，經志工家訪了解實際情形後便給予經濟援助。2017年，本會共資助新台幣53萬元，協助19戶遭逢重大變故的家庭及時獲得支援，重新燃起希望。家住台西的新住民蘇先生，女兒罹患罕見疾病，原本一人扛起一家7口的經濟重擔，而生性樂觀、勤奮向上的蘇先生卻於2017年被診斷罹患癌症，經濟狀況雪上加霜，基金會得知消息後，遂前往表達關心並致贈急難救助金，協助他們暫度難關。

贈書閱讀圓夢活動

「走進圖書館，您的視野變寬廣；走進圖書館，您的人生變得不一樣。」

書，是作者智慧及經驗的結晶。透過閱讀，我們得以汲取書本精華，內化成為做人處事的主臬，而社會文明是否進步，更視民衆閱讀習慣而定，尤其當孩童時期缺少了精神食糧，價值觀、道德感及人格則無從培育，有鑒於此，為彌補城鄉圖書資源落差，本會自2015年起推動贈書閱讀圓夢活動，每年提供給縣內各鄉鎮(市)圖書館各五萬元的購書經費，逐步購入新書，3年來共投入300萬元，協助充實館藏，並搭配系列閱讀活動，全面發揮館設功能，鼓勵縣民與全家大小一同走入圖書館，享受親子共讀、飽覽群書的樂趣，共創書香社區。

本會於8月22日全縣國中小校長會議及12月3日雲林縣文化處辦理的「台灣閱讀節」贈書儀式中，致贈在地社區繪本及品格、人文相關叢書予縣內各校及鄉鎮(市)圖書館，期盼學子能藉此更了解雲林的鄉土文化，珍視在地人文資產；期盼在圖書資源的日益充實下，縣民能善用公共圖書資源，培養良好道德品格及獨立思維。





咱來去圖書館-閱讀推廣活動

今年第二度舉辦「咱來去圖書館」系列活動，上半年巡迴縣內24所鄉鎮市立圖書館進行親子共讀以及親子互動工作坊，以淺顯易懂的說故事方式，帶領家長和小朋友一同進入繪本世界，提升閱讀樂趣。下半年更進一步邀請講師深入26所偏鄉小校繼續推廣閱讀風氣，以行動圖書館、故事表演化的方式講述繪本內容。全年共計3,100餘位親子和師生共度了歡樂時光。

高齡長者關懷陪伴志工培訓

雲林縣人口結構老化情形較全國嚴重，加上長年的人口外流問題，迫使銀髮族在地安老成了奢求。本活動主要目的在於培養社區多元關懷陪伴志工人力、開發相關服務方案，並促進雲林縣高齡長者的身心健康與福祉，進而穩定家庭結構。

8月15日先行於鎮南國小舉辦「有一日咱若老：高齡長者關懷陪伴的議題分享會」，藉由分享會的辦理，提供有志投入志工行列者周詳的參考資訊，包含台灣社會及雲林縣人口老化的現況說明、老人身心議題與關懷陪伴需求的經驗分享，以及未來參與高齡長者關懷陪伴志工培訓的相關訊息。當天超過200名來自雲林各地的夥伴，共同探討現狀及親身經歷，會後並開放與會者報名志工培訓課程。通過面談的20名學員，於10月19日起，接受連續12週的初階培訓課程。

志工養成採取「老吾老，以及人之老」的漸進過程。學員從學習覺察自身情緒及表達方式開始，透過團體動力的助力，整理生命歷程，強化助人關懷陪伴的基礎。課程中並介紹人口老化議題、雲林縣老年福利方案、長照2.0資源配置及問題，以提升學員對於相關政策脈絡的理解。最後並實際前往安養院，進行長者關懷陪伴服務的實習，初階課程於2018年1月圓滿結束。本培訓課程為期一年，由「台灣健康守門促進學會」負責規劃執行，以逐步培養在地、優質的多元能力志工為目標，期待更多民衆投身關懷縣內長者的行列。





雲林縣高關懷生復學輔導支持 重拾生命的色彩與價值

本會對於縣內各式教育議題的關注一直傾注全力。國中階段是人格形塑的關鍵期，在雲林縣內，各鄉鎮的高關懷生因為原生家庭的功能不全、同儕等的影響，逐漸產生行為偏差的狀況時有所聞，基金會不願未來的主人翁從此隨波逐流，徘徊於社會邊緣，2年前，由台灣雲彩全人關懷協會規劃一系列的生活技能課程、音樂營及校外活動，幫助身處迷茫路途的少年安頓身心靈。

輔導對象來自「雲彩少年學園」，該機構輔導縣內12~15歲的高關懷生，在學員安置的一年多中培養學生興趣，透過正常管道紓解壓力及訓練生活技能；具備自我照顧能力並回歸正常生活；重新完成學業並從中探索日後職涯發展的可能性。

本年度共計補助27萬元，規劃的技藝課程分為木工、家電維修、烹飪以及手工皂製作四個系列，在長達近一年的培訓課程中，以循序漸進的方式培養生活技能，並透過課程間的互動進行雙向溝通，逐步導正學員行為及穩定心性。

此外，為培養學生自信及團隊合作精神，於6月16~17日舉辦音樂營，12位學員依興趣選擇了爵士鼓、鋼琴、電子琴、吉他、貝斯等樂器以及歌唱技巧學習，在營隊的發表會上，除了個別成果的展現，自組樂團的表演經驗更讓學員獲得成就感，發表會後，有些學生主動說出感謝之意，感動的氛圍感染了在場所有師生。



課程之外，為開拓學員視野，本年度以公益植樹、淨山及探索教育為出發點，安排戶外教學，讓學員認識人文景觀之美並增廣見聞。歷經兩年的嘗試，我們見到10餘位少年的改變，裂縫有光，不完美的出身或許決定了人生起跑點，只要不放棄，就有機會重拾向上的能力；打開心門，讓陽光走進生命。

活力共創一體育賽事推廣

本會深耕體育賽事，從學生運動乃至全民運動皆不遺餘力，透過資源長期投注，期望達到拋磚引玉之效，號召更多企業齊心為社會提升正面能量及運動風氣。





雲林路跑賽

不只是運動，更是一種生活態度

本會與雲林縣政府合辦多年的雲林路跑賽，為縣內體育賽事領頭羊，早已成為縣內指標性運動賽事之一。今年同樣選擇風光明媚的斗六市湖山水庫所在地梅林里舉辦，當天近1萬名跑者熱情齊聚梅林里社區活動中心。縣內國中則有600多位同學團體報名，當多台遊覽車浩浩蕩蕩陸續抵達現場，好不熱鬧。雖然清晨未破曉，但參賽者各個精神抖擻、蓄勢待發，鳴槍起跑時，剎時點燃賽道上所有選手的路跑魂。

運動向來不僅僅是體能的展現與學習，背後的意涵更是包括了運動家精神、競爭力、自信、決斷力、毅力等人格特質的培養，對於學生來說，是相當重要的基礎教育，是相伴一生的圭臬。

基金會長期關注並推廣體育賽事，對於提升民衆健康一直不遺餘力，經過幾年的努力，本活動每年皆吸引上萬民衆報名參加；如今，縣內路跑活動已蔚為風氣，各種大小賽事不斷，讓民衆有充分機會在假日與家人一同享受揮汗的快感，現場不少民衆攜家帶眷，除了增進身體健康，更多了能與家人相處、維繫感情的機會。

現場民衆對於本會歷年持續辦理路跑多表示肯定與感謝，「賽道風景宜人、天氣涼爽、補給豐富、交管完美、超棒的親子互動……」是多數跑者的共同感想。一位陳姓跑者表示：「自己先跑完10K後再回頭帶小孩跑3K，除了滿足自己的成就感，也要讓孩子共享揮汗的樂趣！」；林小姐則說：「去年參加時還不知道怎麼跑步，今年10K已經是小意思！」；張先生說：「我從2010年開始參加，每年的人數持續增加，這已經變成雲林每年的盛事了。」

本次路跑針對各年齡層設計，分為10公里雲林縣公開組、10公里全國公開組、5公里競賽組(僅限縣內國高中職學生)、非競賽類的3公里休閒組及800公尺國小組。專業跑者在賽事中挑戰自己，更多的民衆是透過路跑重拾自己的運動及生活熱情，從而影響周遭親友一同加入。運動家精神和競賽精神的具體展現以及生活教育的落實是基金會期盼透過路跑的舉辦而能達到的潛移默化效果。



身心障礙運動會—特奧滾球比賽

突破身心限制，特教學生同場競技

在運動場上，身手矯健的運動員總是吸引全場的目光，他們或許是籃球明星或許是棒球好手，每個人憑藉自身優勢，在場上盡情發光發熱；然而，閃耀著汗水參與運動賽事並非一般人的專利，以特殊教育學生為例，儘管先天上比他人多了諸多限制，卻也應該享有這樣的舞台和掌聲，充分發揮潛能，從中贏得自信與驕傲。

「特奧滾球」為特殊奧運比賽正式項目，是專為智能障礙者規劃的國際運動競賽，為特殊教育學校普遍推廣的運動項目，透過這項運動，我們可以讓選手們加強體能，培養團隊合作精神，進而增進人際關係。



該賽事由法式滾球簡化而來，強調穩定度、集中力及瞄準度，特奧選手在場上比眼手協調能力，也比鬥智及技巧，在看似簡單的比賽方式當中，蘊藏諸多運動技巧，藉此訓練選手的反應及學習運動家精神。

本會秉持關懷弱勢族群、推廣全民運動風氣的理念，與雲林縣政府合辦特奧滾球比賽已邁入第三年，今年由北港國中承辦，為促進社會交流及提供其他類別學生運動比賽機會，特增加融合組(由2名以上智類學生及其他類學生共同組隊)，增添比賽刺激性。總計國小團體組14組、國小融合組16組、國中團體組27組、國中融合組12組，近400位選手參加比賽。

比賽當天雖然天候不穩定，但選手們仍以元氣十足、精力充沛的最佳狀態專心投入比賽，現場歡呼聲此起彼落。操場上，選手們臉上都洋溢著單純快樂的笑容，競技場上的輸贏已經無需在意，在一連串的訓練過程當中，選手們為比賽付出的努力與堅持，已讓每一位成為自己生命中的冠軍。



三對三籃球團體對抗錦標賽

近百支隊伍較勁，帶動校園運動風

籃球運動在台風行，為關懷照顧學童，本會以籃球運動為媒介、學校為起點，培養學生團隊精神及運動習慣，透過比賽逐步增加校園運動人口，帶動更多學校參與，並進而讓學生影響家庭成員，推展全民運動。

全人教育首重身、心、靈的全面發展，其中，健康為人生之本，本會對縣內運動教育長期投入，希望學生們於書本外也能運動強身，而在球場上學習到的各種經驗，將是人生發展中重要的養分，更冀望培養本縣國中小學生展現樂活、樂學、樂群的內涵。

為鼓勵選手發揮團隊精神，今年比賽特別邀請金門酒廠總教練楊哲宜、105學年度HBL高中籃球聯賽男子組冠軍松山高中首席助理教練許皓程，以及身為雲林子弟並於2015年Nike「打出名堂」總決賽獲得MVP的選手劉莎文擔任開幕嘉賓，為雲林縣小選手們加油，並於現場進行簡易的籃球訓練教學，本次參賽隊伍，國中男生組51隊(以三人為一組)，國中女生組16隊，國小組11隊(以學校為單位)，場上近400位選手各個朝氣蓬勃，生龍活虎地展開各組競賽，為團隊爭取榮譽。基金會執行長蕭秀霞表示：有強健的體魄才能在課業上快樂學習，進而培養永不放棄的人生觀，基金會以學校為根基，帶動全民運動風氣，有了健康的下一代，欣欣向榮的社會指日可待。





樂樂棒球錦標賽

男孩女孩齊揮棒，熱血校園頂尖對決

棒球，是台灣在國際體壇上耀眼的運動項目，尤其青少棒表現出眾，但棒球的規則複雜度、裝備支出和運動傷害率偏高，樂樂棒球是安全版的學生棒球運動，相較於一般棒球，樂樂棒球簡化了規則、使用安全性高的泡棉球具，並且禁止滑壘、盜壘等，藉此從小培養運動家精神；空間部分，不需正規場地，只要校園的一個角落，壘包一鋪設，立即可上場開打，樂樂棒球一路風靡校園好幾年，雲林縣也不例外，而且高手輩出，其中，比賽常勝軍崙背國小更是進軍全國，榮獲2014年冠軍、2017年亞軍。

本會著眼於運動習慣養成、鍛鍊身體健康以及團隊合作精神的向下扎根，主辦「豐泰文教盃」樂樂棒球錦標賽已堂堂邁入第6年。樂樂棒球是最適合推廣的校園運動，學生得以貼近這項球類運動，而在球場上馳騁的不再只是小男生的專利，球場上身手矯健的身影，不分男女。此項運動不僅能夠啟發孩子對運動的興趣，更培養縣內更多運動及觀賽人口。

本次比賽於10月31日至11月2日在斗六棒球場舉辦，為期3天的賽程當中，現場歡呼聲不斷，各場地展開激烈對戰，每位小朋友嚴守紀律，本著勝不驕、敗不餒的精神，在球場上奮力揮棒，為團隊奔馳得分的認真神情，成了場上最動人的風景。本次共計65支隊伍、1,290位選手參賽，經過3天競賽後，由崙背國小囊括六年級和四年級冠軍；崙豐國小勇奪五年級組冠軍，賽事圓滿落幕。

今年最為與眾不同的是冠軍錦旗的傳承，這不僅是向卓越致敬，更是傳承的象徵，一屆又一屆的菁英隊伍，持續將場上運動精神延續下去。





豐泰文教盃全國躲避球邀請賽

球場上的「孫子兵法」，傳統運動新風貌

十分講求團隊合作及攻防策略思考的躲避球，是每個人小學時期的共同回憶。

這項運動的盛行起源於台灣光復初期，然而，隨著時代變遷與少子化現象，現代人逐漸淡忘躲避球運動背後帶給學生的正面價值：除了訓練敏捷的肢體，也讓孩子學習群育，了解團隊合作的重要性，進一步思考攻防之間的進退與技巧，是培養學生手腦身心並用的全方位運動。

基於此，為推廣正確運動觀念並期待學生能從中獲益，自2016年起舉辦縣內躲避球大賽，為全面推廣此運動，本會更於賽前舉辦教師研習並邀請中華民國躲避球協會講師指導正確的躲避球運動知識及技巧，並提供比賽用球及安全護膝，以確保學生練習安全；今年進而舉辦全國邀請賽，逐步在台推廣新的躲避球運動風氣。

本次邀請賽透過中華民國躲避球協會推薦全省各縣市國小代表隊，參賽組別有：雲星組(男子組)14隊、雲才組(女子組)14隊及雲英組(混合組)11隊，共計39隊、834位選手參加，共投入229人次協助比賽；6月10日及11日在鎮南國小、雲林國中及石榴國中三地展開為期2天的賽程。為提升賽事規格，本會與中華民國躲避球協會合作，所有賽程、賽制及規則皆符合全國賽事標準，讓每位熱愛躲避球運動的孩子及學校有更多機會參與全國性大型賽事，增加校際交流並累積經驗和實力。



熱愛運動的基金會林金陽董事長，在國小階段曾代表雲林縣參加全國手球比賽，獲得冠軍並當選最佳明星球員，他以過去經驗勉勵在場的參賽學生兼顧運動和學業，並透過運動鍛鍊自己不輕言放棄、包容以及欣賞別人優點的能力。

藝文共享—藝文展演活絡

雲林之美，美在阡陌田野，美在耿直熱情，更美在挖掘不盡的人文寶藏，為了讓更多賢達與能人志士關注雲林藝文發展，以提升人文藝術風氣及素養，具體行動上，基金會每年皆投注心力與經費於各項藝文活動推廣。

2017年，我們總計推動下列藝文活動，包括：室內樂音樂比賽、中小學國樂交流音樂會、豐愛雲林鄉音傳情音樂會、中西合璧唯美組合音樂會、飛雲舞蹈展演、藝術饗宴體驗行、國樂嘉年華。





室內樂音樂比賽

多項創舉，成就一場令人感動的音樂盛宴

為鼓勵雲林學子，透過比賽的良性競爭，讓愛樂的同好在舞台上互相觀摩學習，切磋技巧，2017年首次舉辦室內樂音樂比賽，透過室內樂的合奏型態，培養學生團隊合作的精神。

本比賽籌備過程近一年，從年齡分組、曲目界定、表演規格、報名方式、宣傳手法，乃至於國內外名師級評審委員的邀約，每一個環節莫不朝向為雲林縣打造一場獨特而富教育意義的室內樂比賽而前進，更期盼藉此提升在地學子學習音樂的態度與內涵。

本次比賽分為初賽與決賽兩階段，開放網路及郵寄報名，另設獨立獎項—網路人氣獎，組別共分為大專A、B組、中學A、B組及國小A、B組(A組為音樂班學生，B組為非音樂班學生)，參賽者須為設籍或就讀本縣的學生，並開放跨校組隊，以期激盪出更多音樂火花。本次27組入選初賽，12組晉級決賽，報名總人數147人。

多元選曲不設限，鼓勵各種組合形式的室內樂合奏

室內樂如同幾位知心好友以樂交心，相知共鳴，不限樂器種類，為忠實呈現音樂領域的多元與包容性，也鼓勵學生組成近年流行的人聲樂團報名參賽，曲目以非流行音樂的室內樂為限，如民謠、台灣音樂家創作曲、古典音樂等，報名參賽的團體曲目橫跨西樂及國樂，兼容並蓄的曲風豐富了比賽的層次。

最豐收的初賽選拔—得名師指點 音樂之路更上一層樓

初賽於9月16日在雲林科技大學藝術中心舉行，現場以公開播放參賽影片方式逐一進行評選，免除了參賽者交通不便及樂器運送問題，降低參賽困難度；評審部份則邀請到音樂界黃金陣容擔任評審委員，包含享譽國內外的大師葉樹涵(小號)、王雪萍(鋼琴)、維若妮卡(鋼琴)、張俊賢(指揮)、張碩宇(長笛)、朱崇義(打擊)、林佳霖(小提琴)、洪寬倫(打擊、揚琴)及權雋文(大提琴)，囊括參賽團體所有樂器專業領域，以進行最專業的綜合評選，無論進入決賽與否，參與初賽的所有團隊皆獲得評審團親筆書寫的評語表，為初賽表現進行精闢的提點，追尋夢想之路，得名師指點實屬難能可貴。



打破常規，完整演繹作品；樂曲導聆，引領賞析

不同於一般音樂比賽深受時間的限制，本次比賽讓參賽團體以完整曲目演出，盡情詮釋樂章，豐沛流暢的技巧及成員間的絕佳默契，加上比賽過程當中匠心獨具的「樂曲導聆」，引導聽眾與參賽者一同進入樂曲的世界，打破制式比賽框架，在在重新定義了「音樂比賽」內涵，首開雲林縣甚至是國內室內樂比賽先例，堪稱一大創舉。

決賽以音樂會呈現，表演張力升級

室內樂音樂比賽最值得一提的是以音樂演奏會的特殊型式展現各參賽團體的練習成果，入選初賽的團體，經過一個月緊鑼密鼓的排練以及初選評審團的提點後，於10月22日在雲林縣政府文化處表演廳發表成果，決賽現場展現了每個團隊最好的一面，所有團隊介紹及表演曲目，精美地呈現在音樂會節目手冊中；令人感動的是，舞台上每個團隊在表達力與音樂性的表現上都大幅進步，每位學生有別於初賽時的生澀，在現場音樂會中的演出完全展現落落大方的宏偉氣度。

決賽聘請了同為重量級的評審團，包含宮崎千佳(長笛)、孫綾(打擊)、黃振南(二胡、作曲)、廖皎含(鋼琴)、歐陽慧剛(小提琴、指揮)、謝宛臻(雙簧管)及顏華容(鋼琴)，為了讓學生從決賽中同樣獲得名師建言，特別安排評審總講評，讓評審團於舞台上暢談，進行詳細講評與分享音樂練習心得，讓音樂會更富教育意涵。

當天一走進雲林縣政府文化處表演廳入口，民衆便能強烈感受到一股蓄勢待發的氛圍，柔和的燈光中，仍難以忽視參賽團體那一對對明亮晶透的自信眼神，比賽過程當中，全場來賓莫不屏氣凝神，仔細聆聽各隊傾盡全力展現的作品，深怕錯過任何精彩章節。整場比賽在滿溢感動的氛圍中圓滿落幕，讓精心呈現的動人樂章，化為耳畔時常憶起的療癒音符。

競賽的本意是引發良性互動，拋開名次束縛，享受專注所愛所學的一切過程並分享音樂的美好，這是基金會期待傳遞的核心價值，期盼所有參與的學生，都能記得比賽過程當中獲得的寶貴經驗，藉此化為日後成長的動力。



中小學國樂交流音樂會

情境式音樂會，擦出國樂與舞台劇的跨界火花

藝術詮釋的方式隨著世代演進不斷變化並且推陳出新，無論哪一個領域，歷經不斷的嘗試及摸索，傳統總是能走出令人耳目一新的風貌，不僅延續傳統時代的精髓，同時融入新時代的創意。本屆國樂交流音樂會，帶領縣內學習國樂的年輕學子，本著對國樂豐富樂音的熱愛和樂器音韻變化的著迷，在此次的「中小學國樂交流音樂會·真心有沒有音樂劇」的成果展演當中，替傳統國樂開創出了嶄新的演出方式。

基金會鼓勵藝文展演的創新，為藝術注入活水。本次活動為期3天，以縣內8所中小學(東南國中、土庫國中、林內國中、鎮南國小、永定國小、育仁國小、新興國小以及梅林國小)的校際交流為宗旨，讓喜愛國樂的學子，透過彼此的相互切磋，在技巧展現和團隊合作上充分學習，進而互相提升。中小學國樂交流音樂會自2016年首度舉辦，國樂的向下扎根及精采演出獲得廣大迴響。2017年，承辦的樂耕農室內樂團做出不一樣的表演嘗試，用國樂說故事的方式，穿插生動詼諧的旁白，串起樂曲與舞台劇演出，讓觀眾透過視覺與聽覺感受，進入戲劇情境，增加演奏的故事性與張力；而小學生稚嫩的角色扮演和演員與現場觀眾的高互動性，無形中更增添現場舞台效果，歡笑聲此起彼落，讓觀眾度過一個愉快的夏日午後。

在短短2天的集訓當中，同學們配合劇情所需，各個卯足全力齊心練習包含〈江南好〉、〈陽明春曉〉、〈寧夏〉、〈小手拉大手〉等22首橫跨傳統及流行樂的曲目，劇情並融入雲林在地特色。本活動提供愛音樂的學子表演的舞台，當天豐富精彩的演出，吸引近千名觀眾前往觀賞，除了透過導聆及介紹各類國樂樂器外，更展現國樂的親和力及達到教育推廣的目的，更讓全體表演者與觀眾攜手同歡，寓教於樂。





豐愛雲林 鄉音傳情音樂會

把國小音樂課搬上舞台演出，經典重現

回顧「豐愛雲林 鄉音傳情」系列音樂會近年來所帶來的表演節目，年年皆精心策畫主題，每每令人驚喜萬分。2017年，我們首次將國小「藝術與人文」課本中的古典樂搬上舞台，詼諧幽默的室內樂表演搭配主持人深入淺出的樂曲導聆，生動表達國小課本裡頭的古典樂曲特色及背景，現場氣氛歡樂，節目的高互動性讓親子度過最有意義的午後時光。

本次演奏挑選法國作曲家聖桑最受歡迎的作品《動物狂歡節組曲》(序曲、獅王進行曲、天鵝、終曲)，以各種樂器生動地描述動物的聲音及姿態，一群興高彩烈的行進隊伍在獅王的帶領下，熱鬧非凡地拉開序幕；接著樂曲導聆帶觀眾進入耳熟能詳的舒伯特作品〈野玫瑰〉，再透過林姆斯基·高沙可夫緊湊的〈大黃蜂的飛行〉，彷彿跟隨大黃蜂身後，奮力揮動翅膀，飛快穿梭花草叢間，當樂曲來到最高潮，觀眾已然跟隨大黃蜂來到秘密花園，柴可夫斯基的〈花之圓舞曲〉從耳畔響起，讓觀眾漫步花叢間，駐足欣賞花園裡的千嬌百媚。

音樂會上半場的壓軸是被譽為二十世紀美國最重要的一位親子音樂名家—安德森的作品〈打字機〉，讓人耳目一新，演奏當中安排鍵盤敲擊、打字機鈴鐺等元素加入管絃樂演奏，是部默契十足、令人發出會心一笑的輕鬆小品。上半場囊括國外經典雋永的古典樂，讓觀眾大飽耳福後，下半場由台灣歌謠大師鄧雨賢的作品〈雨夜花〉開場，優雅中帶點淡淡哀愁的前奏，描繪日治時代大環境下的市井小民生活樣貌，曲風連帶影響日後台語歌創作風格，「豐泰管樂社」更首度加入與鄉音室內樂團一同譜出舊時代氛圍。

由呂泉生大師作曲、此次由新銳作曲家鄭乃瑄改編的台灣搖籃曲〈搖嬰仔歌〉，充分展露動盪時期的台灣早期，父母對襁褓中幼兒的憐惜與企盼，令人回想起幼年時期，父母對子女百般呵護，無條件付出的點滴，十分令人動容；接續登場的海頓作品《驚愕交響曲 第二樂章》，所有樂器出期不意地齊奏，則頑皮地聚焦觀眾的注意力；除此之外，莫札特的〈小星星變奏曲〉、貝多芬的〈歡樂頌〉、老約翰·史特勞斯〈拉德斯基進行曲〉以及安可曲〈明天會更好〉，為下半場演奏畫下完美的休止符。

基金會努力在雲林重新定義音樂演奏不同的面貌，撇除一般音樂會塑造的高冷遠距，透過近距離的互動、曲目淺顯的介紹，幫助民眾提升音樂欣賞的能力，讓音樂走進生活，豐富人生。



中西合璧 唯美組合音樂會

享譽國際名師，跨界聯手鉅獻

活躍台灣樂壇、演出經驗多達六百場以上，參與國內外多場重要演出的新一代最具潛力鋼琴家廖皎含，近幾年在基金會的邀請下，每年皆於雲林推出嶄新的音樂會，每每帶給雲林觀眾聽覺上的全新體驗。本會長期關注下一代的文化教育及藝文涵養，自2015年舉辦「音樂逍遙遊—獻給未來主人翁的最佳獻禮」親子音樂會及2016年「古典風華·名家聚首」音樂會，皆獲得廣大迴響。

今年，鋼琴家廖皎含為雲林帶來全新嘗試，結合國內知名國樂美女演奏家徐俊萍與張馥如、笛子演奏家張君豪與小提琴家徐錫隆，將雋永唯美的東方樂器結合西方受歡迎的鋼琴與小提琴，五位演奏家合力打造一場精彩絕倫的音樂演出，演奏包含〈賽馬〉、〈梁祝〉、〈陽明春曉〉、〈雲南回憶〉等著名曲目。

這場兼具教育意義並撼動心靈的國際級演出，於5月5日在雲林縣政府文化處表演廳舉行，東西方樂器藉由經典曲目相互對話，鋼琴的感染力，為每一首曲目帶來耳目一新的感受，卻又恰如其分，樂音交織，彼此配合，時而耳畔低語，時而共同展現磅礴氣勢；悠長纏綿的中國樂音與清脆宏亮、音色變化豐富的西方樂器彼此投契，是一場兼具專業水準與表達情緒精準到位的音樂演出。現場多位民眾於會後的簽名會中，莫不驚呼許久沒見識到如此高水準的演出，更肯定本會為對於藝文的支持以及致力於提升縣內文化水準，縮短藝文城鄉差距的付出。





飛雲舞蹈展演

動靜間，窺見你我的生命歷程

飛雲舞蹈劇場為在地優秀表演藝術團體，十四度榮獲「雲林縣傑出演藝團隊」暨「優良團隊」，舞碼豐富精良，劇場朝多元發展，在藝術總監鄭素女帶領下扎根雲林，全力投入舞蹈教育，走過漫漫四分之一個世紀，精湛演出獲獎無數；該團致力為雲林引進舞蹈藝術資源的同時，對於培育在地新秀也不遺餘力，每年皆集結種子與專業舞者共同發表新作，匯集創作能量。



每個藝術生命需相當的藝術賞析人口支持，方得以延續及發揚；藝術與生活相互滋養，為提供縣民更多表演藝術體驗以及展現雲林藝文風華，本會積極支持與贊助當地優質藝術團體，目前與飛雲合作已邁入第三個年頭，提供優秀舞者展演舞台，鼓勵突破當代藝術生存瓶頸、持續專注舞蹈創作，以斬新創意與舞作，為在地觀眾豐富藝術生活，縮短藝文城鄉差距，從中發掘潛力新秀並期盼吸引舞蹈家回鄉。

今年，飛雲邀請雲門舞集前舞者周偉萍老師與林姿君老師參與，加上鄭素女總監、郭岱瑋老師以及彭淑慈老師共同創作，年度大作《讓記憶回到最初》於焉誕生；從舞作《經過》、《無題》、《選擇》、《抉擇》、《出走》、《沙塵暴》，一直來到《讓記憶回到最初》，隨著舞序安排，讓觀眾一路回望自己的生命歷程。飛雲藉由肢體與觀眾對話，傳達重拾生命熱情與勇氣的深刻意涵，隨著舞者的翻風迴雪以及舞台設計的聲光影烘托間，霎時生命過程流轉，現場觀眾彷彿墜入記憶深處，穿越內心曾經的迷茫與不安，找尋忙碌生活中幾乎已消磨殆盡的梦想初衷，重新省思自我生命的價值，這無疑是一場精采絕倫的演出，更是一堂富含哲理的生命教育課程。

表演於節目尾聲透過與觀眾問答的方式，使觀眾了解並親近舞蹈，強化藝術氣息，讓表演藝術的原創性和舞蹈表演的軟實力能夠持續在舞台上發光發熱，以達到藝術交流的目的。



藝術饗宴體驗行

九歌兒童劇團《大樹、小鳥與牽牛花》用故事說環保

孩子如海綿般的知識吸收能力往往超乎大人想像，而看故事表演則是所有小朋友最由衷盼望的事，在想像力馳騁的童年，接觸表演藝術將是涵蓋邏輯思考及表達力的最佳教育啟發。

基金會藉由九歌兒童劇團精心籌畫的《大樹、小鳥與牽牛花》說故事表演，送給學童好習慣、好想法與好品格3樣終身受用的禮物。

生活教育的向下扎根一直是基金會長久以來關注的面向，而培育內外兼備的下一代，更是所有關心教育的你我共同努力的目標。

九歌專為縣內學童改編的《大樹、小鳥與牽牛花》，內容結合環境、食品安全宣導的劇目，透過戲劇裡傳達的環保知識，培養學童正確的環境保護觀念，並進一步成為把關食品安全與環境品質的「小小尖兵」，寓教於樂。在一個小時的表演當中，演員與手偶一同搭配演出，與觀眾的活潑互動，讓台上台下一同融入劇情，擄獲了全場師生的心。

本會在雲林首開劇團到校表演先例，第三度與九歌合作，推行易於深入各鄉鎮學校的「生活故事劇場」，並歡迎跨校一同欣賞表演，增加校際交流，2017年巡迴演出25場次，總計37所小學、約5,000名師生參與。

無論是前兩年推出的《東郭 獵人 狼》、《彩虹魚》或是《小寶歷險記》，每一次推出皆廣獲好評；將藝術表演帶進校園，除了讓學生擴展視野，從中獲得知識及想像力啟發，本會更希望藉此傳達藝術生活化，生活藝術化的理念。





國樂嘉年華

絲竹樂飄，彰顯傳統樂音之美

基金會鼓勵現代藝文活動蓬勃發展的同時，也關注傳統藝術的發揚與傳承，而國樂便是其一。傳統國樂特色在於精巧細緻、音韻十足，國樂發展承載了一段悠長歷史文明，存在高度藝術價值。近年來，我們透過主辦國樂嘉年華會，號召各鄉鎮同好一同互相交流，挑選名師創作曲目或大家耳熟能詳的曲調，喚起民衆的關注，也讓學童藉著欣賞演奏活動，能有機會親近、鑑賞進而引發對於傳統樂音的學習興趣，體驗音樂領域的豐富多元；聆聽絲竹樂的同時，更有助於深入了解中華文化的深厚底蘊。

雲林國樂嘉年華會自2012年演出以來，獲得各界廣大迴響，參與人數逐年成長，累積至今已逾500名國樂愛好者；來自四面八方的同好歡聚一堂，珍惜每一場共同演出的機會，每人皆因國樂而豐富生命，也因國樂得以廣交四方好友。本活動已邁入第五屆，五年來巡迴雲林各鄉鎮，讓絲竹樂深入社區，飄向各地，一如基金會多年來傾力關注縣內藝文發展，不訴求曇花一現的短期成效，而是希望讓民衆的生活產生潛移默化的效果。

本次活動於8月26日首先配合「西螺大橋文化季」於西螺大橋旁廣場演出大合奏，為正式演出揭開序幕。10月22日國樂嘉年華會當天除了串聯雲林各鄉鎮國樂團，更邀集彰化、嘉義、台中、上海等國內外國樂團體前來交流、觀摩，一齊盛大演出。成員年齡層跨越老、中、青、幼四代，當天並邀請音樂家陳中申教授表演笛子獨奏並擔任大合奏指揮，以及箏樂名家陳信華老師擔任音樂總監，此外，本次首次嘗試結合武術與國樂表演，藝術的相互輝映讓整場演奏提升到更高境界。



潛力共育—多元學習開辦

每個人都擁有自己的天賦，一種與生俱來優於他人的能力，基金會透過開辦各式營隊與活動，經由多元學習及人際互動，幫助學生找尋自我，開發潛力。





第二屆閱讀與創意寫作夏令營

站在巨人的肩膀，正向力量向前行

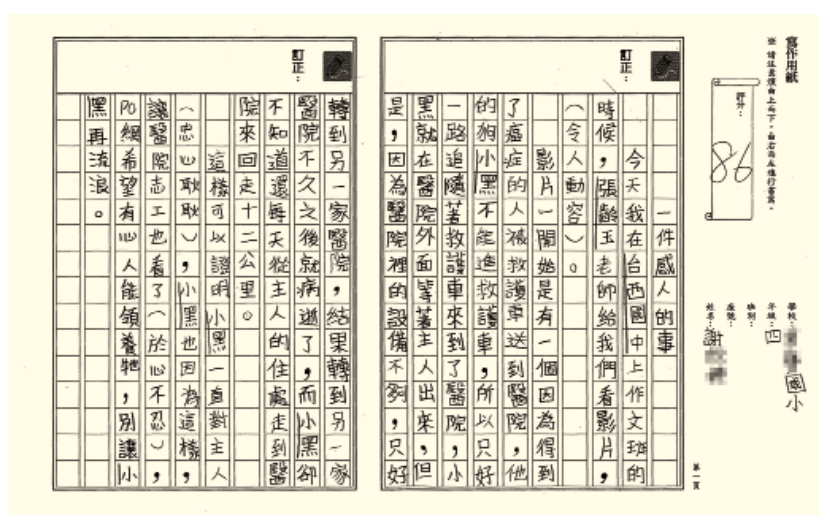
身處3C世代，大量的影像刺激似乎加速了溝通效率，實則弱化了大半學生最基本的語文表達能力及邏輯思考架構；深思熟慮、見微知著等再也不是年輕世代普遍具備的基礎能力，而閱讀、寫作更因體制內施教堂數的不足，欠乏練習的結果，成為學生求學過程當中的洪水猛獸，避之惟恐不及，取而代之的是消除不盡的語言癌，更不用說透過廣泛閱讀啟發人生智慧、面對逆境挑戰。語文能力的好壞，直接攸關學生其他領域的學習表現，領略文字之美及訓練語感成為提升學生能力最刻不容緩的要項。

有鑑於此，本會於2016年起與聯合報共同舉辦「閱讀與創意寫作夏令營」，更深一層的用意是透過營隊的辦理，鼓勵縣內正力爭上游的受助學生，把握學習機會，透過夏令營的實際參與，養成閱讀習慣以及培養對周遭人事物的獨立思考及判斷能力。本年度活動對象為虎尾、西螺、北港、台西、斗六地區各家扶中心的國中、國小學生，共開辦10個梯次，每梯次為期3天，每天6堂課程，總計300名學生受惠。

為期3天的課程深淺安排分國中、國小，國中側重新聞分析、結合微電影欣賞及時下熱門的桌遊課程，引導學生建構觀察及分析能力；國小部分則主要激發孩子無邊的創意想像，從觀察生活、心願書寫、人物故事選讀、感動事件抒發等，帶領小朋友一步步完成不同的寫作練習。何同學說：「我以前覺得寫作好難，每次要寫作文我都覺得很害怕，參加營隊之後，現在知道原來多觀察多紀錄自己的感覺和心情也是一種方式，我也要多看書，希望以後越寫越好！」。吳同學則表示：

「看到自己把稿紙寫滿滿的，發現原來我也可以！謝謝營隊老師幫我改作文，覺得自己有進步喔！」。

語文能力培養非一蹴可幾，本會透過夏令營，為學生開啓生命更多可能，讓自己往後有能力從書本中找到生命中的蘇格拉底，構築美好人生。





第三屆豐泰文教基金會作文比賽

以「孝順」為題，傳揚孝道

第三屆豐泰文教基金會作文比賽挑選「孝順」作為本次主題，透過競賽的辦理，讓學生以家庭為出發點，從日常相處點滴中用心體會長輩、父母對自己的呵護之情，進而感恩惜福，更思考具體可行的孝順方式。

在社會風氣日漸敗壞的台灣，社會案件層出不窮的背後，除了整體大環境壓力導致外，一部分的原因來自於傳統孝道觀念的式微，加上家庭結構的轉變，小家庭生活強調忠於自我生活風格的訴求成了當今的主流價值，而人倫五常的社會架構漸漸崩壞於高度競爭的現代社會裡，導致社會問題叢生。

有鑒於此，基金會為安定社會力量，同時鼓勵縣內學校加強語文教育，透過作文比賽的辦理，培養學生閱讀習慣，更期盼從相關資料的吸收當中，涵養傳統美德，培養良好品格及價值觀。

本次比賽以內容與結構、邏輯與修辭、書法與標點為評分標準，共分9組(年級)進行比賽，分別擬訂不同題目讓學生發揮，從學習感恩的一年級題目「爸爸媽媽我愛您」乃至思考具體作為的國中三年級題目「從順談孝」，皆希望學生體會孝順長輩的重要性，並於日常生活落實。本次共有887位學生踴躍報名，競爭激烈，最後各組遴選出第一名1名、第二名2名、第三名3名、優選及佳作各5名同學，於5月17日在斗六市公誠國小舉辦頒獎典禮。





菲菲笛與小豎琴音樂夏令營

送給孩子與音樂相遇的美好童年

音樂跨越言語藩籬，撫慰人心，如果學童從小就能在音樂薰陶下成長，對於心性陶冶、思維建構以及認知、賞析能力將是一大助益。而同為愛樂人的時代巨擘諸如達文西、愛因斯坦、賈伯斯等都從音樂當中獲得改變世界的力量，與其說音樂療癒心靈，更實際一點的說法是，沒有蘊含人文素養的科技發展，無法一日千里。



對小學階段而言，眾多樂器中，相對容易親近的啟蒙樂器當屬菲菲笛(fife)，2015年本會與「鄉音室內樂團」合作辦理「菲菲笛音樂夏令營」廣受好評後，今年首度加入音樂線條層次鮮明的小豎琴，再度攜手為雲林學子開辦音樂夏令營，持續為下一代涵養音樂素養而努力。

本營隊專為國小四～六年級學生量身訂做，報名狀況踴躍，為照顧偏鄉學童，本次採優先錄取方式，共計123名學生報名，錄取60位學員。營隊以音色圓潤的菲菲笛與旋律優美的小豎琴教授古典樂為主軸，加上身體律動、音樂與繪畫、音樂講座、樂器體驗與戶外教學等課程進行串聯，在室內與室外、動靜間展現課程的靈活多樣設計，提高學員參與度與吸收度。

「成果發表音樂會真的很棒！看著自己的孩子在短短5天當中就能上台演奏，對於身為媽媽的我來說好感動好感動！」。成果發表當天，現場多位學生家長參與，眼底盡是欣慰及開心。陳姓家長表示：「音樂確實有強大的療癒效果，我的孩子從沒接觸過樂器，這幾天竟然能耐著性子練習曲子，而且還樂此不疲！」。除此之外，為了讓錄取營隊的偏鄉或遠地學員免除交通不便困擾，音樂營針對非斗六市的學員實施共乘補助，讓家長無後顧之憂。在為期5天的營隊當中，課程以團隊互動方式進行教學，以深入淺出的方式帶領學員學習，在愉悅的情境下開啓對音樂的想像與創造力，更一步步累積足以上台發表成果的演奏實力。小朋友在參與營隊最後發表感言時，紛紛表示很感謝大哥哥大姊姊的照顧和教導，在營隊當中學習到不只音樂的知識，還有校外教學，覺得好興奮，也交了好多好朋友。物質享受毋需豐厚，願每一世世代代因擁抱音樂而心靈富足。



第三屆機器人創作大賽

激發想像成為可能，讓小發明家躍上大舞台

豐泰文教盃機器人創作大賽已邁入第三屆，本會透過比賽來推廣科普教育，今年增設擂台挑戰組供高中職學生參加，讓孩子們의創意發想之路從小學開始一路延伸到高中職，逐步累積經驗及實力。

本活動3年來一直秉持創新的競賽方式，不使用機器人套件、鼓勵獨特設計概念、強調就地取材，比賽當中涵蓋了創意、美學、動力科學及解決問題的能力，激發學生每個階段的創造力；為迎接2018豐泰文教盃全國機器人創作大賽，今年更首度推動電子化計分方式。

本次共分為5個組別，針對國小低、中、高年級、國中及高中職全年級規劃，分為創意設計組(國小低年級)、模型創作組(國小中年級)、自走競賽組(國小高年級)、無限挑戰組(國中)與擂台挑戰組(高中職)。為鼓勵學生投入機器人創作，本會針對模型創作組、自走競賽組及無限挑戰組提供材料庫及材料費補助，讓學生及校方無後顧之憂。

創意設計組部分，以繪畫作品表達機器人創作理念，共118位報名參加初賽，70位入選決賽。小朋友在會場當中，各個台風穩健，在限時一分半鐘內，用稚嫩的口氣努力說明自己天馬行空的創意概念，屢屢贏得台下觀眾的掌聲鼓勵。

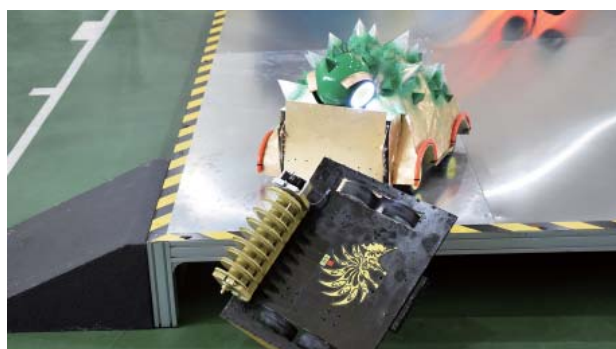




在個人賽的模型創作組中，每位學生創作出各式造型獨特的立體機器人模型，從組合機器人的過程中學習到基礎機構概念，五花八門的造型，都是學生投注心血的結晶；10歲的吳同學，利用阿嬤的資源回收廢棄物，以檯燈為手臂、熱水瓶為身軀、滑輪椅的輪子為底座，創作出人生第一台打掃機器人，造型酷炫，吸引全場目光。

自走競賽組設計可參加田徑挑戰賽的立體動力機器人，讓孩子透過實作經驗學習團隊合作，並發展思考解決問題的能力，36隊計160位師生參賽；無限挑戰組及擂台挑戰組，需創作具動力可遙控參加堡壘挑戰賽/擂台挑戰賽之立體機器人，讓孩子透過團隊合作學習，研發出挑戰賽之策略思考技能，其中無限挑戰組有19隊計80位師生參賽，擂台挑戰組有11隊計47位師生參賽。

短短三屆，我們看見學生大幅躍進、令人驚艷的創作能力，更感謝一路陪伴的老師及家長，讓學生不僅透過比賽培養獨立思考、團體競賽精神，更看見自己的熱情和成長，機器人時代已然來臨，這群未來產業生力軍，將可能成為促進台灣機器人產業發展的尖兵。



高等教育躍登國際專案

為提昇學術研究水準、培育優秀人才，自2016年起，基金會每年挹注2,000萬元經費，支持國立雲林科技大學規劃「豐泰文教講座」、「豐泰文教特聘教授」、「名人大師講座」及「聘用博士後研究人員」四大方案。

一、豐泰文教講座：

106年度共延聘美國馬里蘭大學電機工程系張建禕教授、馬里蘭大學土木環境工程系郝晶瑾榮譽教授，以及美國伍斯特理工學院商學院朱喬終身教授共三人。自2017年6月至11月止，執行績效如下：

張建禕講座教授：

- 組織成立高光譜影像處理技術研發團隊：協助組織高光譜遙測工程科技中心團隊並規劃未來發展方向。
- 協助爭取大型學術研究或產學合作：已初步協助高光譜遙測工程科技中心與台中慈濟醫院(醫學領域)、古坑花卉中心(精緻農業領域)建立合作關係與規劃未來研究方向，期能讓雲科大累積能量爭取大型產學合作計畫。
- 已於高水準之國際知名期刊發表以雲科大具名之學術論文2篇。

郝晶瑾講座教授：

- 協助本校科技學刊轉型至EI/SCI期刊之規劃與執行。
- 持續提供本校師生研究與論文發表諮詢，2017年9月~10月共計提供本校師生34場次論文發表相關諮詢。
- 2017年9月28日進行「環境問題與進展」專題演講。

朱喬講座教授：

- 組織財金系教師及研究生成立研究團隊。
- 2017年6月20日進行 "How to Publish in High Quality English Journals" 專題演講；2017年11月2日進行 "Topic: What is academic research? 什麼是(學術)研究?" 專題演講。
- 指導師生投稿國際論文。

二、聘用博士後研究人員：

為協助雲科大講座或特聘教授進行研究計畫，雲科大規劃延聘博士後研究人員，希望能在講座教授或特聘教授之協助下，於國際知名期刊發表研究成果，提升雲科大之學術地位。

三、豐泰文教特聘教授：

為獎勵雲科大研發績優之專任教授，期望能藉其之力，提升學校教學、研究等之品質。

四、名人大師講座：

邀請產業界各領域卓越典範之專家達人至雲科大舉辦講座，分享其成功經驗及想法，期盼透過各領域卓越典範人物之分享，提升與拓展校內教職員生之視野。

環境共生—有機農業推廣





阿古力社會企業

泥土裡的社會責任

為支持台灣有機農業生產並推廣正確的食農教育，本會於2016年9月投資成立阿古力社會企業(股)公司，以雲林縣為起點，「利他、共好、尊重、誠信、承諾」為宗旨，致力於有機栽種面積的擴大及有機產品的推廣，希望透過對土地良善的耕作方式，逐步減少農藥對土地的侵害、建立無農藥食物鏈，讓終端消費者都能享用到最健康無負擔的食材。

2017年7月，阿古力與小農契作的第一期稻米進行收割，契作面積共19.8甲，其中有機面積佔17.3甲；有機轉型期佔2.5甲，透過農場管理員與在地契作農友詳實的田間紀錄以及導入田間管理系統，阿古力能更確實地了解田間情況，產品生產的過程同時產生食品足跡(Foodprint)，讓消費者充分掌握產品履歷，安心選購。

同年8月，阿古力自有品牌-「穀機」有機米上市，除了市場零售，目前也已開始供應豐泰企業和豐泰幼兒園。另外，阿古力更將消費者對有機米的支持轉變成愛心，主動提撥3%的有機米，作為偏鄉小學團膳午餐，希望在地好米也能在地回饋，讓孩子能更健康地成長。

2017年下半年，契作農地轉作黑豆，契作面積共5.2甲，其中有機面積佔1.2甲；有機轉型期佔4甲。阿古力為有效推廣有機黑豆種植及加強田間管理知識，於10月17日舉辦「大豆栽培管理講座」，邀請台南區農業改良場吳昭惠副研究員針對有機黑豆栽種管理及台南11號黑豆品種特性進行專題演講，參與農友共計22人，希望透過講座與技術交流，讓農友知識提升並且解答栽種上所遭遇到的困難，進而對黑豆栽種更有信心，品質管理能更上一層樓。



在環境污染日漸嚴重的現今，我們努力為台灣保有更多淨土，提供更多營養無毒的食材以照顧民衆的健康，更期待號召更多有志投入有機栽種的農民一同加入契作行列，藉此喚起民衆對於台灣這片大地的認識及珍視，以具體行動支持有機農產品，真正達成與環境共生的目的。

環保資訊月刊彙集

實踐環保願景的知識寶庫

《環保資訊》由曾任台大公共衛生學院院長王秋森教授負責策劃，本基金會出版，王教授為國際知名氣懸膠(Aerosol)學者，專研空氣中細懸浮微粒之動力學，為空氣污染之國際知名學者。本刊以貼近大眾的口吻、深入淺出的科技報導來促進產業界環保工作的落實，進一步協助中小型工廠將環安衛提升為企業經營要項，藉由環安衛管理策略與技術以降低生產成本、減少汙染並提升企業形象。

《環保資訊》自1992年起發行24年不間斷，報導內容隨著時代變遷越趨全面，豐富台灣環保教育知識，一如基金會多年來在公益領域的持續投入，希望達到的是既長久且深遠的社會影響。

《環保資訊》初期以季刊方式發行，自1992年9月創刊至2001年3月，共出版35期，每期印製約4,000份，以全台中小型工廠、醫院、環保科技公司、學術機構、政府機關以及圖書館為主要贈閱對象；爾後與時俱進，由平面季刊轉型為電子月刊，刊登於本會網站，方便民衆獲取即時資訊；報導面向亦多方延伸，關注產業脈動。直至2016年6月階段性任務完成，共出版183期，前後總計出版218期。



在各國積極推動產業環境改善及污染防治措施的現今，月刊的價值在走過台灣經濟起飛、製造業風起雲湧的年代後更顯彌足珍貴，基於此，基金會遂於2014年度編列1百萬預算，將歷年《環保資訊》電子月刊編纂成冊，收錄自2001年4月起至2016年6月止所有內容並重新加以編排、校閱，共計14卷，贈予各界以延續環保教育理念。

如同創刊時「讓將來的世代與我們分享有限的自然資源」的不變信念，願此刻面對外在環境急遽變化的我們，將想法化為行動，齊心朝台灣環境永續發展獻出一己之力。

2017年主要收支報告

2017年主要收入部分

項目	金額 (NT\$)	百分比 (%)
利息收入	\$342,558	0.3%
捐款收入	548,300	0.4%
助學金專款收入	20,000,000	15.7%
股利收入	106,672,675	83.6%
收入總計	\$127,563,533	100.0%

2017年主要公益支出部分

項目	金額 (NT\$)	百分比 (%)
清寒學生扶助及偏鄉地區學生關懷		35.1%
國中國小清寒學生助學	\$7,900,000	
高中職清寒學生助學	1,100,000	
大專清寒助學	3,640,000	
雲豐小星星課輔專案	1,700,000	
偏鄉地區國中國小夜光天使班補助	8,447,579	
愛天使團圓活動	666,998	
履夢活動	1,019,302	
小計	\$24,473,879	
體育運動推廣		12.3%
雲林路跑賽	\$4,831,575	
特奧滾球比賽	353,050	
樂樂棒球賽	929,263	
三對三籃球賽	586,073	
捐贈雲林縣國小學校躲避球	450,000	
躲避球大賽	1,427,635	
小計	\$8,577,596	
藝文活動推廣		6.5%
國樂嘉年華	\$463,968	
中小學國樂交流音樂會	586,054	
豐愛雲林鄉音傳情音樂會	720,870	
中西合璧唯美組合音樂會	279,247	
藝術饗宴體驗行——九歌兒童劇	1,161,428	
飛雲舞蹈展演	701,800	
藝術與人文補助	600,000	
小計	\$4,513,367	
在地社區關懷		8.5%
弱勢家庭急難救助	\$530,000	
贈書閱讀圓夢活動	972,035	
咱來去圖書館活動	405,605	
社區活動贊助	4,026,621	
小計	\$5,934,261	
其他活動		37.6%
學生音樂夏令營	\$698,730	
室內樂音樂比賽	800,243	
閱讀寫作夏令營	499,380	
作文比賽	250,000	
雲林縣機器人創作大賽	1,873,601	
高齡長者關懷陪伴活動	915,411	
環保資訊月刊彙集出版	1,194,000	
設置國立雲林科技大學「豐泰文教講座」	20,000,000	
小計	\$26,231,365	
支出總計	\$69,730,468	100.0%

2017年收支總結報告

財團法人豐泰文教基金會
2017年現金收支彙總表

2017年12月31日

項目	科目	收入	支出	結餘(NT\$)
		本年累計(NT\$)	本年累計(NT\$)	
上期累計結餘				\$31,668,462.00
一般會務	利息收入	206,426.00		
	捐款收入	548,300.00		
	其他收入	74,701.00		
	股利收入	106,672,675.00		
	退稅款	214.00		
	贊助支出		3,826,621.00	
	捐贈支出-棒球用具		300,000.00	
	捐贈足球專案支出		450,000.00	
	豐泰文教講座專案支出		20,000,000.00	
	樂樂棒球賽支出		921,367.00	
	躲避球大賽支出		1,427,635.00	
	愛天使歲末團圓		640,813.00	
	閱讀推廣活動		230,013.00	
	作文比賽支出		250,000.00	
	夜光天使專案支出		8,798,899.00	
	月刊彙集支出		878,190.00	
	國樂嘉年華支出		463,968.00	
	履夢計畫		1,019,302.00	
	雲豐小星星支出		1,700,000.00	
	藝術饗宴活動(九歌)		1,161,428.00	
	機器人比賽支出		1,921,101.00	
	音樂會支出		279,247.00	
	音樂夏令營		698,730.00	
	音樂比賽支出		800,243.00	
	藝術與人文計畫支出		600,000.00	
	3對3籃球賽		586,073.00	
	閱讀寫作夏令營		499,380.00	
	國中小國樂音樂會		586,054.00	
	雲林路跑賽		3,057,080.00	
	舞蹈藝術饗宴		701,800.00	
	豐愛雲林音樂會支出		720,870.00	
	贈書閱讀圓夢活動		1,132,920.00	
	特奧滾球支出		353,050.00	
	高齡長者關懷陪伴		815,411.00	
	大專助學金支出		3,740,000.00	
	高中職助學金支出		1,100,000.00	
	急難救助支出		530,000.00	
	有機農業專案支出		170,000.00	
	志工車馬費		45,400.00	
	薪資支出		2,001,147.00	
	薪資支出-董事車馬費		620,000.00	
	勞健保費		243,409.00	
	退休金費用-新制		115,073.00	
	伙食費		38,460.00	
	差旅費		3,461.00	
	其他營運費用		358,891.00	
	其他支出		384,528.00	
	簽證費用		50,000.00	
	鑽探費用		325,500.00	
	預付費用(建築師費)		6,820,000.00	
	地價稅支出		733,211.00	
國中小清寒助學	利息收入	136,132.00		
	助學金專款收入	20,000,000.00		
	助學金專款支出		7,915,000.00	
合計		\$127,638,448.00	\$80,014,275.00	\$47,624,173.00
本期累計結餘				\$79,292,635.00

附註說明:

- 1.本期累計結餘\$79,292,635.00；屬一般會務結餘\$58,252,477.00(含設立基金\$5,000,000，不得動支)、國中小清寒助學結餘\$21,040,158.00。
- 2.除設備及生財器具外，尚有重要資產-豐泰股票，未列入上表，截至2017/12/31止合計有20,513,976股。
- 3.土地(虎尾鎮番薯段1088-50、1088-51、1088-52) 20,366平方公尺，成本NT\$248,548,518.00。
- 4.另外勞工退休準備金累計存放於台灣銀行專戶總額為\$1,098,239.00。
- 5.一般會務項目中尚有應付未付項目未列入上表：大專助學金\$1,820,000.00、薪資\$335,170.00、活動及其他營運費用等\$3,019,455.00，合計\$5,174,625.00。

董事長：陳新偉

執行長：郭香霞

製表：黃麗莉

(全)

基金會組織及董事成員



董事長 / 林金陽

林金陽律師事務所 律師



董 事 / 林淑英

石榴國小 退休校長



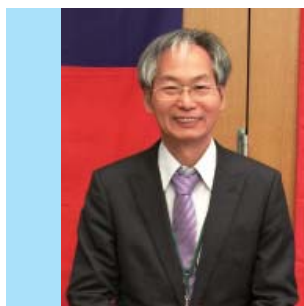
董 事 / 莊勝通

豐泰企業股份有限公司
退休主管



董 事 / 許家麒

豐泰企業股份有限公司
總經理



董 事 / 侯春看

前國立雲林科技大學校長



董 事 / 陳敏生

國立雲林科技大學
工業工程與管理系
副教授



董 事 / 張耀文

雲林縣地政士公會 理事長
雲林縣地價及標準地評議委員



董 事 / 張良輝

國立雲林科技大學
環境與安全衛生工程系
教授



董 事 / 賴正三

豐泰企業股份有限公司
退休主管

組織架構

董事會

董事長

執行長

秘書處

執行長的話

基金會的變與不變

基金會對於縣內文化教育相關課題的推展，一直是我們不變的核心，在此基礎下，隨著社會發展的不同階段，我們逐步延伸關懷的觸角至縣民身、心、靈的全面關照，從清寒學生助學、體育賽事推廣、藝文展演支持、優質公益計畫贊助來到鄉鎮社區關懷，每一部分無不因體察社會需求現況，以提升外在健康及內在靈性的美好為出發點，具體實踐創新與變革，進而促成社會正向力量循環為最終目的，在擇善固執與開創新局下取得平衡。



(雲林縣政府提供)

令旱地開花的堅持

基金會關注的每一面向皆需仰賴長期心力投注方能展現具體成效，因而在社會公益推進的行動上，的確需秉持堅持不懈的精神；美哉雲林，豐泰文教基金會生於斯、長於斯、立於斯，在邁入第36年的今天，我們深切意識到肩上的責任日益重大，在會務推展上如履薄冰，我們不因在地深耕多年而自滿，不斷檢討及鞭策才能看清世代的加遽變化下，基金會的角色定位，也才能看清腳下的步伐是否穩健。

基金會始終本著回饋社會的初心積極從事社會公益，更不忘肩上承載的是各界善心人士及社會賢達的殷殷企盼：企盼受助學生及家庭力爭上游、企盼雲林藝文風氣獨具一格、更企盼農業大縣接軌時代；在多元專案的推動上，除了需要各界支持關注外，更有賴各位不吝給予建議與指教，讓專案推動更具成效與意義；基金會誠摯地感謝陳王彩雲女士、劉美惠女士、王○○先生、陳惠玲女士、劉俊杰先生、何欣柔女士、林美伶女士、張榮森先生等慷慨捐資及志工朋友和各界人士的真誠付出、協助與配合，讓各項活動推展得以圓滿。

社會責任的延伸

2016年9月，基金會有感於環境污染及食安問題日益嚴重，將對土地的關懷化為實際行動，成立阿古力社會企業(股)公司，這是邁向有機農業推廣的里程碑。在對的事情上，我們依舊持續擇善固執，儘管有機農業的促進非一蹴可幾，但為友善土地盡一份心力，是支持我們繼續前進的動力，我們也希望隨著有機農業的成效累積，能帶動更多在地農友揚棄慣行農法、吸引更多優秀雲林子弟成為返鄉青農，為故鄉注入活力並一起友善愛護土地，從而立足家鄉，穩定生活，永續雲林農業發展。

認同產生力量：愛的漣漪效應

展望2018年，我們持續鼓勵學生豐富生命、勇於探索並鼓勵民衆走入鄉鎮社區，也鼓勵以更多樣角度詮釋雲林的美；我們支持創新、肯定在地發展，唯有真正與這片土地共生共榮，情感連結所產生的正向回饋力量，方能帶動地方繁榮發展，期盼正向力量如同漣漪般漸次擴散，更傾慕上善若水的至善境界，你我都是社會積極向上的推手。

執行長：

黃秀霞

基金會重要記事

- 1981** 成立財團法人豐泰關係企業文化基金會
- 1983** 創立豐泰幼教季刊
- 1987** 設立清寒大專新生升學獎助學金
- 1988** 接收林懷民等創辦之成長兒童學園及鞋子兒童實驗劇團
- 1989** 豐泰幼教季刊更名為成長幼教季刊 (1997移轉至成長文教基金會名下)
- 1992** 發行環保資訊季刊
- 1993** 財團法人豐泰關係企業文化基金會更名為財團法人豐泰文教基金會
成立工業衛生實驗室並取得行政院勞工委員會認證
- 1994** 設立台大公共衛生學院獎學金 (2007年起停辦)
- 1997** 輔導成立成長文教基金會，成長兒童學園及鞋子兒童實驗劇團由成長文教基金會接辦
- 2000** 與雲林縣政府舉辦「雲林2000美展」
舉辦環保資源回收再利用活動
- 2001** 舉辦2001年八色鳥故鄉—雲林縣林內鄉湖本村路跑賽活動
環保資訊季刊轉型為電子月刊，刊登於網站<http://www.fengtay.org.tw>
- 2002** 設立國中小清寒助學金
- 2003** 舉辦幼教實務研討會(I)活動
- 2004** 設立大專清寒優秀2~4年級生獎學金 (2012年起停辦)
- 2005** 舉辦幼教實務研討會(II)活動
- 2007** 協助雲林縣政府推動成立雲林故事館
- 2008** 工業衛生實驗室通過財團法人全國認證基金會(TAF)測試領域之職業衛生實驗室認證
- 2009** 設立正心中學清寒助學金 (2014年起停辦)
- 2010** 捐資莫拉克受災學校學生，獲教育部頒發獎狀
- 2011** 與雲科大合作辦理弱勢學生課輔計畫
- 2012** 首次舉辦雲林縣「豐泰文教盃」國小樂樂棒球錦標賽
協助雲林縣政府辦理弱勢學生暑期學藝活動
- 2013** 首次舉辦雲林縣國樂嘉年華會、豐愛雲林鄉音傳情音樂會
- 2015** 獲教育部頒發全國「社教公益團體獎」
獲雲林縣政府頒發「惠風獎」
設立高中職清寒學生獎助學金
首次舉辦雲林路跑賽、三對三籃球賽
首次舉辦雲林縣國小組機器人創作大賽
- 2016** 成立阿古力社會企業股份有限公司
首次舉辦「豐泰文教盃」國小躲避球大賽
- 2017** 設置雲林科技大學「豐泰文教講座」
首次舉辦室內樂音樂比賽
獲頒雲林縣「文化藝術貢獻獎」

關懷社區 • 回饋社會

財團法人豐泰文教基金會

The Fengtay Cultural and Educational Foundation

640雲林縣斗六市西平路666號

<http://www.fengtay.org.tw>

TEL:(05)551-3848 FAX:(05)551-3536